

DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE AGRONOMÍA DEL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL "CALIXTO GARCÍA"
DEVELOPMENT OF THE ORAL EXPRESSION IN STUDENTS OF THE AGRONOMY MAJOR AT "CALIXTO GARCÍA" MUNICIPALITY UNIVERSITY BRANCH

AUTORES

MSc. Irina Reyes Martínez, ireyesm@uho.edu.cu, Centro Universitario Municipal Calixto García, Universidad de Holguín, Cuba

Lic. Lianet Segura Reyes, lianetsr@ult.edu.cu, Universidad "Vladimir Ilich Lenin", Las Tunas, Cuba

MSc. Yunisleydis García Ramírez, ygramirez@uho.edu.cu, Centro Universitario Municipal Calixto García, Universidad de Holguín, Cuba

RESUMEN

Los modelos contemporáneos de la relación universidad-sociedad, insisten en la necesidad de trabajar por conectar el conocimiento que estas brindan, con las necesidades sociales y mejorar la calidad del egresado. Ante lo cual, la enseñanza de lenguas extranjeras demanda de esfuerzo, ya que es necesario garantizar el aprendizaje de la lengua en función del perfil profesional con el propósito de emplearla en determinadas actividades o acontecimientos sociales y/o profesionales. La investigación posee un aporte práctico y lo constituye precisamente las actividades comunicativas de aprendizaje, por niveles del desempeño cognitivo, para facilitar el desarrollo de la expresión oral en idioma inglés en los estudiantes del primer año de la carrera de Agronomía del Centro Municipal Calixto García," que a la vez, constituyó el objetivo de la presente investigación cuya fundamentación teórica y resultados se exponen en el trabajo. El cual en manos de los propios estudiantes y docentes constituye una herramienta de trabajo indispensable en sus estudios, así como en la labor que realizarán en su futuro profesional. La instrumentación de estas actividades favorece el desarrollo de la expresión oral y con ello el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura inglés. La propuesta de actividades fue diseñada desde la perspectiva del enfoque sistémico y la modelación, también se utilizaron otros métodos teóricos como el análisis y la síntesis y la inducción - deducción, empleados en estrecha unidad y correlación. Desde esta concepción, la misma se caracteriza por ser activa, reflexiva, cooperativa, consciente y logra la interdependencia de los estudiantes.

ABSTRACT

Contemporary models of university-society relationship insist on the need of working to connect the knowledge they provide with social needs and improve the quality of the graduate students. Therefore, the teaching of foreign languages required an effort, since it is necessary to guarantee the learning of the language in function of the professional profile with the purpose of using it in certain activities or social events and/or professionals. The research has a practical contribution and it constitutes the communicative activities of learning related to the level of cognitive performance directed to facilitate the development of the oral expression in English language in the first year students of the Agronomy Major at the University Branch of "Calixto García, it constituted the main objective of the present research which theoretical foundation and results are exposed in this paper. In the students' hands and educational will constitute a tool of indispensable work in their studies, as well as in the work that they will carry out in their professional future. The instrumentation of these activities favored the development of the oral expression and with it the process of teaching learning of the

English subject. The activities were designed from the perspective of the systemic approach and modeling. Other theoretical methods were also used such as analysis and synthesis and induction - deduction, in close unity and correlation. They also served as valuable resource for teachers at the time of steering the students learning of this important and necessary skill. From this conception the proposal was characterized to be active, reflexive, cooperative, and conscious, and it achieved the interdependence of the students.

PALABRAS CLAVE: desarrollo, ejercicios, expresión oral

KEY WORDS: development, exercises, oral expression

INTRODUCCIÓN

Una de las disciplinas que presenta mayor estabilidad en los modelos de formación de los futuros ingenieros agrónomos en las Universidades es Inglés, al tener como objetivo esencial utilizar suficientemente este idioma como lengua extranjera en el ejercicio de su profesión y en el desarrollo personal, leyendo, comprendiendo y valorando la bibliografía disponible en esta lengua extranjera y desarrollando las habilidades lingüísticas necesarias para que el profesional pueda cumplir con su función social de gestionar eficientemente los procesos en los sistemas de producción agropecuaria, mediante el aprovechamiento y uso de la tecnología de la información científico-técnica disponible y el conocimiento en el idioma inglés.

La enseñanza del inglés contribuye a la eficiencia lingüística funcional, y a la habilidad de construir y reconstruir nuevos conocimientos, lo que significa desarrollar en los estudiantes los conocimientos, hábitos y habilidades básicas que les permitan comunicarse en la lengua extranjera: comprender información oral y escrita, y expresarse oralmente sobre temas familiares, escolares y sociales. La inclusión de la enseñanza de lenguas extranjeras con fines específicos en los planes de estudio de la Enseñanza Media Superior requiere de esfuerzo, pues es necesario garantizar el aprendizaje de la lengua en función del perfil profesional con el propósito de emplearla en determinadas actividades o acontecimientos sociales y/o profesionales. Lo antes expuesto debe adaptarse a las expectativas del futuro egresado de esta carrera con el objetivo de romper barreras lingüísticas favorecidas por intercambios educativos y profesionales o por los avances científicos y tecnológicos.

En un estudio bibliográfico relacionado con la expresión oral se constata que la comunidad científica internacional desarrolla investigaciones hacia la búsqueda de la eficiencia en el aprendizaje de lenguas extranjera. En este sentido investigadores tales como: Byrne, D.(1989), Abbott, G. (1989), Terroux, G.(1991), Brown, D. (1994), Richards, J. (1995), Ur, P.(1997), Santacruz ,W.(2015), Rico, J. (2016),Carranza, M.(2017), Larico, N.(2017), Mamani, Z. (2018), Council of Europe (2018), Sernaqué, C. (2019), Lundquist, L. (2021). Estos proponen argumentos teóricos, prácticos, metodologías, técnicas, procedimientos, principios, estrategias y modelos relacionados con la habilidad oral y su integración con el resto de las habilidades del idioma inglés.

En Cuba se destacan Antich, R. (1975 y 1986), Faedo, A. (1988, 1994, 1997 y 2003), Medina, A.(1998, 2016, 2017), Rodríguez, J.C. (2014), Pérez, A. (2008), Escalona, U. (2013), Troitiño, M. (2015), Tamayo, D. (2016), Ortiz, L. (2016), Machín, P. (2017), García, A. (2018), Escalona, L. (2019), Mayedo, Y. (2021) dirigidas también a la habilidad expresión oral. Estos investigadores aportan taxonomías de tareas comunicativas, enriqueciendo las dimensiones de la competencia comunicativa, metodologías, estrategias, modelos didácticos, concepciones y sistematizan

categorías claves de la didáctica de los idiomas como ciencia. Ello, sin duda favorece la formación y desarrollo de las habilidades comunicativas y su integración, esencialmente la expresión oral.

Las investigaciones analizadas, referidas al estudio de la expresión oral, teniendo en cuenta las tareas comunicativas vinculadas con los niveles del desempeño cognitivos de los estudiantes y a la vez, relacionadas con los niveles de asimilación de su aprendizaje son limitadas, las investigaciones consultadas están centradas en el fortalecimiento de la expresión oral, en otros niveles escolares.

En la concepción y dirección del proceso de enseña-aprendizaje es necesario atender a los estudiantes en función de los diferentes grados de preparación y desarrollo individual que estos han logrado, estimular sus potencialidades y ofrecer la ayuda requerida para el tránsito desde el nivel alcanzado hasta uno superior, contribuyendo así al desarrollo de sus potencialidades en cuyo propósito es necesario partir del diagnóstico tanto de estudiantes como docentes.

Gestionar el desarrollo desde la carrera presupone prestar atención especial al trabajo metodológico, para lo cual se deben realizar un conjunto de actividades que coadyuven al logro de este objetivo, por lo que se coincide con Álvarez (2010) cuando plantea que la gestión del Trabajo Metodológico es el "Proceso que se realiza a partir del diagnóstico de las necesidades docentes- metodológicas, en el que se planifica, organiza, dirige y controla las actividades con un enfoque sistémico y participativo, utilizando todos los recursos disponibles, en función de elevar la calidad del proceso docente educativo" (p.4). Por lo que en la correcta gestión del trabajo metodológico descansa una buena parte del proceso para el desarrollo de las habilidades intelectuales, lo que tiene su continuidad en el trabajo coordinado e integrado de los colectivos de carrera, asignaturas y con la clase donde el docente despliega su maestría pedagógica.

Las limitaciones enunciadas evidencian una contradicción que se expresa entre la aspiración de favorecer el desarrollo de la expresión oral como habilidad comunicativa de máxima relevancia que interviene en la formación lingüística de los estudiantes y las insuficiencias en su tratamiento, justificadas en los bajos resultados que se obtienen en su proceso pedagógico que limita la comunicación oral de los propios estudiantes. Esta contradicción ha permitido identificar como Problema: Insuficiencias en el desarrollo de la expresión oral en idioma inglés en estudiantes de primer año de la carrera de Agronomía del CUM Calixto García, motivadas por el escaso tratamiento didáctico, lingüístico y comunicativo a esta habilidad ; lo que limita la comunicación oral en inglés como lengua extranjera en los referidos estudiantes y como objetivo demostrar el tratamiento metodológico a seguir acerca del desarrollo de la expresión oral en las clases de Inglés a partir del diseño de tareas comunicativas de aprendizaje que promuevan el desarrollo de esta habilidad en estudiantes del primer año de la carrera de Agronomía del CUM Calixto García.

Estas insuficiencias, constatadas a partir de los instrumentos aplicados, amenazan el cumplimiento de los objetivos rectores de la Disciplina, esencialmente en el que refiere a lograr la competencia comunicativa de los estudiantes en idioma inglés: leer, escuchar, hablar y escribir adecuadamente demostrando una cultura general. Esta situación influye en el aprendizaje de los contenidos del idioma inglés, es por ello que se deben proyectar tareas comunicativas de aprendizaje que permitan un aprendizaje desarrollador donde el estudiante sea actor de su propio aprendizaje aprovechando las características psicológicas de auto independencia.

DESARROLLO

Para lograr el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del primer año de la carrera de Agronomía y que ellos alcancen, con la ayuda necesaria, niveles de desempeño cognitivo superior se asume; la concepción planteada por Puig, S. (2003) y Rubio, R. (2018). Estas proponen el desempeño cognitivo como el cumplimiento de lo que uno debe hacer en un área del saber de acuerdo con las exigencias establecidas para ello, en este caso, con la edad y el grado alcanzado por el estudiante y cuando se trata de los niveles de desempeño cognitivo se hace referencia a dos aspectos íntimamente interrelacionados, el grado de complejidad con que se quiere medir este desempeño cognitivo y al mismo tiempo la magnitud de los logros del aprendizaje alcanzados en una asignatura determinada, que constituye el caso específico que se explica.

Para facilitar el desarrollo de la expresión oral en el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés en estos estudiantes, se hace necesario tener en cuenta que el estudiante debe transitar por los tres niveles de desempeño cognitivo reconocidos por Puig, S. (2003), ellos son:

Primer nivel: capacidad del alumno para utilizar las operaciones de carácter instrumental básicas de una asignatura dada, para ello deberá reconocer, identificar, describir e interpretar los conceptos y propiedades esenciales en los que esta se sustenta.

Segundo nivel: capacidad del alumno de establecer relaciones conceptuales, donde además de reconocer, describir e interpretar los conceptos deberá aplicarlos a una situación planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas.

Tercer nivel: capacidad del alumno para resolver problemas, por lo que deberá reconocer y contextualizar la situación problemática, identificar componentes e interrelaciones, establecer las estrategias de solución, fundamentar o justificar lo realizado. Es capaz de crear.

Estos niveles tienen relación con los niveles de asimilación del conocimiento. Cuando el alumno trabaja en el primer nivel de desempeño, asimila el contenido a un nivel de familiarización y reconocimiento. Este nivel se relaciona con la fase del proceso de enseñanza aprendizaje, en esta habilidad de práctica oral controlada, se realizan tareas comunicativas de aprendizaje que permiten sistematizar el uso correcto de las funciones comunicativas y las formas lingüísticas. Cuando se trabaja en el segundo nivel el alumno asimila a un nivel reproductivo-aplicativo. Este nivel se relaciona con la fase de práctica oral semicontrolada, el objetivo de la misma es reforzar la exactitud y la fluidez del idioma. Los estudiantes tienen la posibilidad de realizar tareas comunicativas, pero de forma guiada, en parejas o grupos de estudiantes. Cuando el alumno trabaja en el tercer nivel, asimila a un nivel aplicativo creativo y se relaciona con la fase de práctica libre o generalización, esta se pone a prueba la capacidad de los estudiantes para utilizar los recursos lingüísticos que ha practicado en el intercambio y la negociación de información.

Willis, D. (2001) define a la tarea como una actividad “donde la lengua meta es usada por el estudiante con un propósito comunicativo con el objetivo de lograr un resultado”.

Martin, E. (2004) define la tarea como “cualquier iniciativa para el aprendizaje que consista en la realización en el aula de actividades de uso de la lengua representativas de las que se llevan a cabo fuera de ella. Por su parte Benítez, O. (2017) propone como definición de tarea la siguiente: es la célula básica de organización del proceso

docente-educativo de lenguas extranjeras, que posee un objetivo, estructura y secuencia bien determinados, y cuyas dimensiones se corresponden con las cuatro áreas de competencia, estando diseñada para crear contextos de uso de la lengua que propicien ejercitar los procesos de comunicación y resolver problemas o completar un vacío de información utilizando la lengua extranjera que se aprende.

Según Nunan, D. (1989) la tarea comunicativa es: "...cualquier iniciativa para el aprendizaje del lenguaje que esté estructurada, posea un objetivo concreto con su contenido respectivo, un procedimiento de trabajo ya especificado y una variedad de resultados para los que realizan la tarea.

Estas tareas comunicativas de aprendizaje relacionados según los niveles del desempeño cognitivo de los estudiantes y con los niveles de asimilación, están estrechamente relacionados los del primer nivel con los del segundo y con los del tercero, es decir, están interrelacionados todos entre sí, interactúan unos con otros, concatenados de forma tal que a la vez conlleven al cumplimiento del objetivo de la investigación; al desarrollo de la expresión oral en los estudiantes.

La autora de esta investigación considera que resulta necesario tener en cuenta algunos requisitos para que la utilización de tareas comunicativas de aprendizaje docentes redunde en mayor calidad para la clase. Ellas son: las tareas comunicativas de aprendizaje deben guardar nexos entre sí. Unas deben ser condiciones previas para la realización de otras, las tareas comunicativas de aprendizaje docentes deben estar graduadas de acuerdo a su nivel de complejidad, de modo que su realización por el estudiante implique el aumento gradual y controlado de las exigencias didácticas y educativas que se le plantean.

Para favorecer el aprendizaje de la expresión oral se elaboran tareas comunicativas de aprendizaje que tiene la estructura siguiente: Tres etapas o momentos esenciales: tareas comunicativas de aprendizaje para el aseguramiento de condiciones previas, de familiarización con el contenido recibido en grados anteriores (primer nivel cognitivo del desempeño), tareas comunicativas de aprendizaje para la fijación del contenido del programa de estudio (segundo nivel cognitivo del desempeño) y tareas comunicativas de aprendizaje para la práctica creativa y libre del contenido, (tercer nivel cognitivo del desempeño de los estudiantes). Se presentan objetivos para cada ejercicio.

En el contexto de la presente investigación se tiene: contenido, conocimientos previos, niveles del desempeño cognitivo, niveles de asimilación y habilidades. El contenido es el conjunto de conocimientos, habilidades, hábitos, que coadyuvan un aprendizaje desarrollador en los estudiantes, así como al desarrollo de capacidades

Para las tareas comunicativas de aprendizaje docentes propuestas se tuvo en cuenta las siguientes características; preparar condiciones para el nuevo contenido, favorecer la realización de tareas comunicativas de aprendizaje de carácter creador, lograr la fijación del contenido trabajado durante las clases y la ejercitación de las habilidades adquiridas, atender el carácter diferenciado de la enseñanza, desarrollar la responsabilidad individual y colectiva, vincular el contenido de las tareas comunicativas de aprendizaje con los niveles del desempeño cognitivos de los estudiantes y relacionar las tareas comunicativas de aprendizaje con la realidad objetiva de los estudiantes, motivaciones e intereses.

Las tareas comunicativas de aprendizaje orales se diseñan a partir de las esferas de actuación previstas en el modelo del profesional de los estudiantes para así lograr que la expresión oral sea más efectiva y esté encaminada hacia los intereses, del docente y

del propio estudiante. Es una parte inseparable del proceso pedagógico y dentro de la clase forma una unidad con dicho proceso. Teniendo en cuenta lo planteado anteriormente, a continuación, se presentan las tareas comunicativas de aprendizaje. La propuesta consta de 30 tareas, ellas distribuidas en 10 tareas por cada nivel. Se muestra un ejemplo de cada una por cada nivel.

Primer nivel del desempeño cognitivo: Tarea 1

Fill in the blanks:

- Objective: Distinguish actions that take place habitually or at the moment of speaking by using the verbs given.

-Task: Give the verb the correct form. Use either simple present or present continuous. Compare your answer with your partner's. Practice the conversation with a friend and change roles.

- Procedure: The students will fill the blank spaces by using the correct form of the verb in parenthesis taking into account habitual actions or actions happening at the moment of speaking according to each sentence given. Then the students will practice the dialogue in pairs and finally, they will change their roles. The teacher will be checking the student answers and will correct the mistakes taking into account a good pronunciation and intonation of each sentence. This exercise is for reviewing grammar and vocabulary.

E.g.: Student A: Are you ___studying ___ (study) for the English test now?

Student B: Sure. I ___am___ (be).

1 -Student A: But how _____ (do) you go to school?

Student B: I take the bus because I _____ (do) have a car. (negative)

2-Student A: _____(do) you live in the city?

Student B: No, I ___(do).I _____(live) in the suburbs but my sister _____(live) in the city.

3-Student A: Look, the bus is _____ (come). See you later.

Student B: Good bye.

Segundo nivel del desempeño cognitivo: Tarea 2

Irish stew:

- Objective: Express the communicative functions "describing persons" and "what someone does".

-Task: Select a picture from the ones shown by the teacher. Work with your partner to discuss about the activity the person does and describe it.

- Procedure: The teacher shows a wide variety of pictures of important personalities (such as Alicia Alonso, Fidel Castro, Hugo R. Chavez, Miguel Barnet, Frank Fernandez, Juan Formell, Leinier Dominguez, Ana Fidelia Quirot, Mirella Luis, etc.) and a number below each one of it. One student of the couple asks his/her partner about the activity each person of the selected picture does every day and what she/he is doing in this moment. At the same time, the students will describe her/him, too. Then, the other student answers properly the question. Here the students use the simple present tense and present continuous in affirmative and negative sentences together with the vocabulary they have learned during the unit and the adjectives given by the professor. Afterwards, the couple changes their roles.

-Adjectives: honest/smart/ polite/ sincere/ happy/ lazy/ thin/ tall/ hardworking/ weak/ good dancer/ good-looking/ sport man/ reliable / cheerful / sad/ friendly /jealous /lazy /boring /easygoing / talkative / polite / funny / honest /responsible /selfish /brave...

Tercer nivel del desempeño cognitivo: Tarea 3

Plannig an activity:

- Objective: Express information about a given situation.
- Task: You and your classmate are preparing your suitcase because you are going to work in the agriculture at the countryside with the school. Decide the things you want to take there. Discuss with a friend about the given situation. Use the action that happens at the moment of speaking or habitual actions together with the adjectives and lexicon studied during the unit.
- Procedure: One student will report to the classmate the things she/he needs to work in the agriculture at the countryside. They will express orally and volunteering information about a given situation shown by their teacher taking into account actions everyday actions and actions happening at the moment of speaking (the simple present tense and the present continuous tense. The teacher will motivate them to meet the challenges of learning.

La influencia ejercida por la propuesta de tareas comunicativas de aprendizaje relacionadas con la expresión oral y los niveles del desempeño cognitivo, con los niveles de asimilación del contenido, y las funciones comunicativas, y realizadas por medio del trabajo en parejas o en grupos, con una mayor complejidad logró favorecer el desarrollo de la expresión oral y con ello el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de inglés en los estudiantes del primer año de la carrera de Agronomía y a la vez, se logró el protagonismo en las clases de inglés por parte de los estudiantes, donde las mismas fueron más amenas, motivadoras, y respondieron a sus intereses, motivaciones, particularidades, propiciando una mayor autopreparación de los profesores de la asignatura. Se constató que, de una matrícula de 25 estudiantes, 10 estudiantes alcanzaron el primer nivel para un 40.0%, 10 el segundo para un 40.0% y 5 el tercero respectivamente, que representa un 20.0%. De los 9 estudiantes sin nivel en el diagnóstico aplicado, se logró que transitaran para el primer nivel 5 que representa un 55.5 % y para el segundo 4 un 44.4%, es decir, todos los estudiantes avanzaron de nivel con la puesta en práctica de las tareas comunicativas de aprendizaje propuestas.

CONCLUSIONES

La investigación demostró que existen inconsistencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en la asignatura de inglés en los estudiantes de primer año de la carrera de agronomía, al ser insuficientes las tareas de aprendizaje comunicativas relacionadas con los niveles del desempeño cognitivo y su relación con los niveles de asimilación del contenido de dicha asignatura.

Con la implementación de estas tareas de aprendizaje comunicativas, se pudo conocer la valía y efectividad de las mismas para perfeccionar la expresión oral en inglés de los estudiantes del primer año de la carrera de Agronomía, notándose el interés por aprender esta habilidad comunicativa, permitió a su vez, que los estudiantes transitaran por los diferentes niveles del conocimiento de forma organizada, elevar el proceso de enseñanza- aprendizaje de esta habilidad; y gracias al adecuado empleo de las mismas y el impacto positivo en los docentes, les permitió ofrecer una solución didáctica para una mejor impartición de las clases en lenguas extranjeras, aspectos que demuestran el cumplimiento del objetivo propuesto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abbot, G. (1989). *The Teaching of English as an International Language a Practical Guide*. Editorial Revolucionaria. La Habana, Cuba.

- Álvarez, Yisel. (2010). *La Gestión del Trabajo Metodológico y su influencia en la calidad del proceso de enseñanza*. Memorias de la 15 Convención científica de ingeniería y arquitectura. CUJAE. Recuperado de : <https://edusol.cug.co.cu>
- Anónimo. (2015). *El inglés como lengua internacional*. Recuperado en http://www.tdx.cesca.es/TESIS_UJI/AVAILABLE/TDX-1113103-120432//cap1.pdf, consultada marzo 2016
- Antich, R. (1975, 1986). *The Teaching of English in the Elementary and Intermediate Levels*.: Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
- Benítez, O. (2017). *Las Tareas Comunicativas en el aprendizaje de Lenguas Extranjeras: Una alternativa para el desarrollo de habilidades comunicativas*. Disponible en: [www. CiberEduca. com](http://www.cibereduca.com)
- Brown, D. (1994). *Performance and Competence in Second Language Acquisition*. Great Britain: Cambridge University Press.
- Byrne, Don. (1989). *Teaching Oral English*. Edición Revolucionaria. La Habana, Cuba.
- Carbonell, R., G. (2008). *Leer, escribir, hablar para comunicarte mejor*. Madrid: Editorial EDAF, S. L.
- Corranza Torres, M. (2017). *Mejoramiento de la expresión oral en inglés a través de los juegos de rol*. Bogotá, D.C. Colombia.
- Council of Europe. (2018). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Companion Volume with New Descriptors.
- Escalona Sánchez, L. (2019). *La formación y el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de nivel A2 de las carreras no filológicas*. 2019 Disponible en: <http://orcid.org/0000-0002-7545-1039>, consultada en febrero 2021.
- Escalona Sánchez, L. (2019). *La formación y el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de nivel A2 de las carreras no filológicas*. 2019 Disponible en: <http://orcid.org/0000-0002-7545-1039>, consultada en febrero 2021.
- Faedo Borges, A. (1988, 1994, 1997, 2003). *Enseñanza-aprendizaje de la comunicación oral en lenguas añadidas*. Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero". Holguín, Cuba.
- González Hernández, Y. (2017). *Ejercicios para desarrollar habilidades de expresión oral en idioma inglés*. Recuperada en [Monografías. com.htm](http://monografias.com.htm), consultada abril 2017
- Larico Quispe, N. (2017) *Desarrollo de la expresión oral en inglés a través del aprendizaje colaborativo en estudiantes de la universidad nacional de Cañete*, Perú. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.26788/riepg.2019.2.121>, consultada en en abril 2017
- Ludquist, L. (2021). *Learning Spoken English*. www.freeenglishnow.com, consultada en mayo 2021.
- Machín, P. (2017) *La Dimensión Interlingüística Para El Desarrollo de la Competencia Comunicativa en los estudiantes de la carrera Licenciatura En Educación Lengua Extranjera (Inglés)*. (Tesis en Opción al grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Holguín, Cuba.
- Mamani Quispe, Z. (2018). *Habilidades de canto y expresión oral en idioma inglés en estudiantes de la E.P. de Arquitectura y Urbanismo de la UNA*. Puno, Perú.
- Martín, E. (2004). *¿Qué significa trabajar en clases con tareas comunicativas?* Disponible en: redELE. Revista electrónica de didáctica/español lengua

- extranjera. Número2, consultado en octubre 2019.
- Mayedo, Y. (2021). *La evaluación del aprendizaje del inglés con fines específicos en la formación del estomatólogo*. (Tesis doctoral) Universidad de Holguín, Cuba.
- Medina Betancourt, A. (1998). *La Competencia metodológica del profesor de lenguas extranjeras*. Centros de profesores de la Palma, Canarias, España.
- _____ (2016). *Didáctica de los idiomas. ¿Cómo enseñar el castellano y los idiomas extranjeros en cualquier nivel de educación?* ? Ediciones CEPEDID. Colombia.
- _____ & Machin, P. (2017). *State of the art of the main categories in English language teaching*. In CD-ROM "Memorias de la VI Conferencia Científica Internacional de la Universidad de Holguín". Editorial Universitaria. Holguín, Cuba.
- Nunan, D. (1989). *Designing Tasks for the Communicative classroom*. United Kingdom:Cambridge University Press.
- Olivares Oropeza, G. (2017). *El uso de estrategias para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de segundo semestre de bachillerato del CEC y TE Tecamachalco, México*. Disponible en: <http://repositorio.iberopuebla.mx/licencia.pdf>, consultada febrero/2021
- Ortiz. L. (2016). *Nuevas tendencias metodológicas en la enseñanza de lenguas extranjeras*. (Tesis de Grado en Lingüística y Lenguas Aplicadas. Facultad de Filosofía y Letras). Universidad de Cádiz. Recuperada en *Versión On-line ISSN 1727-8120*. Rev Hum Med vol.16, consultada en 2019.
- Pérez Suárez, A. (2008). *Modelo didáctico comunicativo de la expresión oral en Lenguas Extranjeras con fines pedagógicos*. (Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Las Tunas, Cuba.
- Puig, S. (2003). *La medición de la eficiencia en el aprendizaje de los alumnos. Una aproximación a los niveles de desempeño cognitivo*. ICCP, La Habana, Cuba.
- Rico, J. (2016). *Desarrollo de la competencia oral del inglés mediante recursos educativos*. Revista ScieLO Vol 8 no1, consultada mayo 2020.
- Richards, J. C. & Theodore, S. R. (1995). *Approaches and Methods in Language Teaching: A description and analysis*. Great Britain: Cambridge University Press.
- Rodríguez, J. C. (2014). *Sistema de tareas de aprendizaje para posibilitar la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en inglés en los estudiantes de 10 grado del IPVCP "Lucía Iñiguez Landín"*. (Tesis presentada en opción al Grado Científico de Master en Ciencias de la Educación en la mención de Preuniversitario). Holguín, Cuba.
- Rubio, R. (2018). *Los niveles de asimilación y niveles de desempeño cognitivo. Reflexiones*. Disponible en Google Scholar.H5M5. version On-line ISSN 1727-8120, consultada en mayo 2020.
- Santacruz, W. (2015). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral en inglés como guía para el maestro de Educación Básica Media del colegio particular Thomas Jefferson*. Quito, Ecuador.
- Tamayo, D. (2016). *El desarrollo de la competencia comunicativa en Lengua Inglesa mediante el tratamiento a las inteligencias múltiples en estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación, Lengua Extranjera (Inglés)*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas).

Holguín, Cuba.

Trujillo, O. (2018). Un Sistema de tareas comunicativas para desarrollar la habilidad de expresión oral de la lengua inglesa en primer año de Estomatología en Pinar del Río, Cuba. Disponible en oscarte@princesa.pri.sld.cu, consultada en mayo 2020.

Ur, Penny. (2000). *The Communicative Approach*. En Newsletter Vol VI (4), consultada en noviembre 2020.

Willis, D. (2001). *Tasks Based Language Learning*. The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of other Languages. Cambridge University Press.