



# X Taller Internacional “La transformación digital y las tecnologías de avanzada en la Educación Superior”.

## EXPERIENCIAS DE UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA MOODLE EN ASIGNATURAS GRÁFICAS DE INGENIERÍA

Oswaldo A. Pérez Boullón, Mario Alfonso Jiménez, Ernesto Herrera Sánchez,  
Fernando Galguera Alonso. UCLV Cuba

### 1. INTRODUCCIÓN (OBJETIVOS)

En el presente trabajo se resume la experiencia de varios años de utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, (TIC) en las asignaturas gráficas a partir de una estrategia de aplicación.

La novedad de la propuesta radica en incorporar un sistema de medios didácticos en formato electrónico que incluyen secuencias animadas que facilitan la interpretación e identificación de productos y desarrollan las habilidades intelectuales, la motivación por el estudio individual y la auto preparación del estudiante.

El Objetivo del trabajo es dar a conocer la estrategia de aplicación de las TIC y los resultados obtenidos.

### 2. DESARROLLO

#### Sitios educativos para asignaturas gráficas.

La Disciplina Dibujo, encargada de desarrollar los conocimientos y habilidades relacionados con la Gráfica de Ingeniería, contiene asignaturas del ciclo básico específico, a las que se le elaboraron sitios Web educativos para que el alumnado pueda consultar toda su documentación y cuenta con accesos a los medios didácticos, elaborados en su mayoría, por los profesores del colectivo y de otras universidades del país.

#### Pasos de elaboración de los sitios.

- Como primer paso nos dimos a la tarea de indagar en literaturas afines y en Internet sobre el tratamiento que se le ha dado a esta problemática en la actualidad.
- El segundo paso fue la selección del programa editor para su confección.
- El tercero fue, la confección y/o adaptación de toda la documentación necesaria para ser instalada en dicho sitio.
- Cuarto la confección y/o adaptación de materiales didácticos de uso por parte de los estudiantes para consolidar los conocimientos.
- Quinto el diseño de la navegación y realización del sitio.

#### Resultados



Para el desarrollo de esta investigación hasta el producto final de la misma (que fue la elaboración del sitio Web) se tuvieron en cuenta tres direcciones:

- El alumno.
- La situación de aprendizaje.
- Los medios tecnológicos.

### 4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

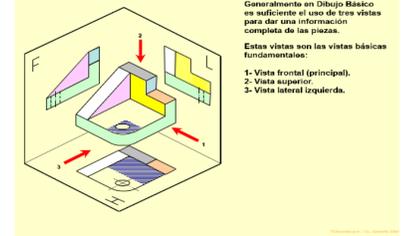
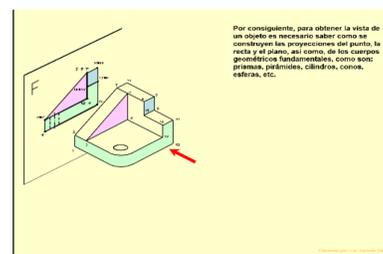
- ❖ García Fernández, Víctor. Diseño de un programa de dibujo asistido por computador para su interacción con otros programas de alto nivel. Proyecto Fin de Carrera, España. 1997.
- ❖ González, G. R. (2009). Presentaciones PowerPoint en la asignatura Dibujo Aplicado para ingenieros industriales del Tema “Vistas múltiples. Clasificación. Interpretación de vistas”. Disponible en: <http://eventos.fim.uclv.edu.cu>. Memorias de MAS XXI.
- ❖ Herrera S. E. (2013). Consideraciones metodológicas acerca de la implementación de la disciplina Dibujo, en las carreras de la UCLV. Monografías. ISBN 978-959--250-792-0
- ❖ <http://www.ei.uvigo.es>. Departamento de Informática de Escuela Superior de Ingeniería Informática. Universidad de Vigo.
- ❖ <http://investigacion.ilce.edu.mx>. Dirección de Investigación y Comunicación Educativas (DICE).

#### La plataforma Moodle en asignaturas gráficas.

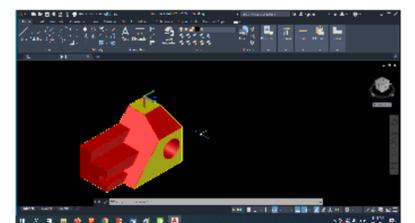
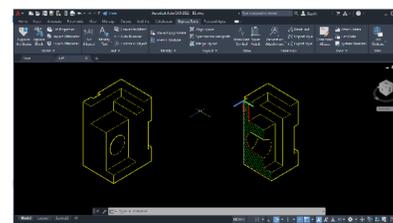
La utilización del Moodle, que es una de las plataformas de código abierto más reconocidas en el ámbito de la educación virtual, obligó a un intenso trabajo de preparación donde el sitio elaborado cumpliera con las características principales que son:

- Diseño personalizado.
- Variedad de actividades y herramientas.
- Interfaz moderna y de fácil uso.
- Manejo y gestión administrativa.
- Organización de cronogramas.
- Organización de archivos y materiales.
- Seguimiento a estudiantes.

#### Medios didácticos elaborados.



#### Ejemplos de trabajos realizados por estudiantes.



### 3. CONCLUSIONES

#### El desarrollo de la estrategia aplicada ha permitido:

- Elevar la motivación por el estudio de la asignatura en los estudiantes y utilizar racionalmente los recursos, incluido el tiempo.
- Integrar las diferentes vertientes en la utilización de la computación.
- Que el profesor pueda organizar el proceso más eficientemente desarrollando su creatividad y mantenga una comunicación “diferenciada” y permanente con los estudiantes.
- Que el estudiante acceda a la bibliografía integrada y organizada, así como a materiales complementarios que le faciliten de una manera autodidacta concebir el estudio individual.