14to Congreso Internacional de Educación Superior
Universidad 2024

INDICACIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LOS VIDEOS DE PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Requisitos indispensables:

- Formato del video: mp4
- Calidad: HD
- Resolución mínima: 16 x 9
- Tiempo de duración: Hasta 10 minutos.

Recomendaciones generales:

- Debe realizar un guión, aunque sea algo básico. Puede utilizar el siguiente esquema:
  - ✓ Iniciar la exposición con el título del trabajo, la presentación del autor(es), institución y país.
  - ✓ Breve introducción (debe terminar presentando el objetivo del Trabajo).
  - ✓ Metodología empleada (si procede).
  - ✓ Principales resultados y el análisis de estos en función de los temas del Simposio en el que se presenta.
  - ✓ Conclusiones del trabajo.
- Utilizar un lenguaje científico, claro, sencillo y directo.
- Emplear un vestuario formal.
- Elegir un sitio tranquilo, sin ruidos.
- Utilizar fondos claros o tonos pastel (paredes de color blanca, marfil, azul claro).

Recomendaciones a tener en cuenta si se utilizarán dispositivos móviles para la grabación:

- Limpiar la lente para que no haya polvo ni ninguna marca que pueda estropear la grabación.
- Comprobar que el teléfono tiene batería suficiente para el tiempo de grabación.
- Revisar que en el teléfono hay suficiente espacio libre para grabar el vídeo. Si no, hay que aligerarlo (500 mb deberían ser suficientes).
- Poner el móvil en modo avión es la mejor garantía de que no se estropeará la grabación si entra una notificación o una llamada.
- Utilizar siempre la cámara trasera (las delanteras son siempre de inferior calidad) y elegir la máxima resolución posible.
- Nunca grabar en vertical, siempre en horizontal.
- La iluminación debe ser uniforme para que todo se grabe bien, sobre todo en el caso de personas. Si es en el interior, debe haber suficiente luz; lo mejor es colocar a la persona

frente a una ventana, para que no se creen zonas de sombras en la cara. Si es en exterior, hay que grabar colocando la cámara del teléfono de espaldas al sol.

- La mirada debe ser directa a la cámara, no a la pantalla del móvil.
- Configurar la aplicación de la cámara en exposición manual, ya que el sensor captura distintos puntos y ajusta la iluminación a lo que el programa considera más interesante. Antes de empezar hay que ajustar el balance de blancos eligiendo un objeto blanco que haya en el escenario para calibrarlo. Para controlar bien este modo hay que hacer pruebas para tener soltura.
- Realizar una pequeña prueba para comprobar que están correctos el encuadre, la luz y el sonido.
- Una vez se pulsa el botón de grabación, esperar dos o tres segundos antes de empezar a hablar y otros dos o tres después de haber terminado la grabación.
- Es mejor no recurrir al zoom digital porque la imagen pierde calidad y nitidez. En los móviles que tienen zoom óptico también hay que usar esa opción con mucho cuidado y no superar los 2x. Tratándose de teléfonos, sigue siendo más conveniente acercarse y alejarse de la acción.

Sugerencias de programas a emplear en la grabación:

- Power Point
- Camtasia
- Screencast-O-Matic
- Loom