

# CONGRESO UNIVERSIDAD 2022

## XVI TALLER INTERNACIONAL DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

### EL TRABAJO EXTENSIONISTA DESDE LA ASIGNATURA LITERATURA INFANTIL EN TIEMPOS DE COVID-19.

MSc. Miraidys Pupo Tamayo. Licenciada en Educación, especialidad Español y Literatura, Máster en Didáctica del Español y la Literatura; Universidad Agraria de La Habana / Centro Universitario Municipal Quivicán; Profesora Asistente.

Lic. Yanet González Aranda. Licenciada en Psicología; Universidad Agraria de La Habana / Centro Universitario Municipal Quivicán. Asesora de Extensión Universitaria. Profesora Asistente.

Lic. Osmir de Jesús Martínez Rodríguez (Licenciado en Derecho; MINED- Dirección Municipal de Educación Quivicán/Tecnología Educativa; Metodólogo.

#### 1. INTRODUCCION (OBJETIVOS)

Al implementarse la modalidad de estudios a distancia producto de la pandemia del coronavirus, el proceso de enseñanza-aprendizaje adquiere otros matices, mediado por las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC).

En este contexto, la docencia se ha podido utilizar también para encausar los diferentes procesos sustantivos que se desarrollan en la educación superior, destacándose la Extensión Universitaria.

El objetivo de esta ponencia es exponer las experiencias obtenidas en la realización de actividades extensionistas, vinculadas al proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Literatura Infantil, que se imparte en tercer año de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar del CUM de Quivicán, durante la pandemia de la COVID-19.

#### 2. DESARROLLO

La asignatura Literatura Infantil posee potencialidades para la realización de actividades extensionistas integradas al proceso de enseñanza-aprendizaje, como lo muestran los siguientes resultados obtenidos a partir de las actividades orientadas y desarrolladas por las estudiantes:

- En el tema 2: Particularidades de la lírica para los niños, se les pidió intentar escribir su propio texto lírico dedicado a los niños de la primera infancia. Los mejores textos fueron seleccionados para participar en el concurso literario que se desarrollaría para celebrar el Día del Idioma Español.

- El tema 3, destinado al estudio de la narrativa infantil, se orientó un trabajo extraclase en el que debían analizar un cuento de "La Edad de Oro". Los mejores trabajos se presentaron en el evento virtual "Martí entre nosotros", convocado por la filial de la Cátedra Martiana del CUM, con motivo del 126 aniversario de la caída en combate de José Martí.

- En el tema 4, dedicado al estudio del teatro infantil, se les pidió seleccionar un cuento clásico para adaptar su representación escénica. Debían practicar su lectura, y realizar una grabación, con la que se desarrolló un concurso de lectura dramatizada.

Además, se les orientó realizar el montaje de la obra empleando como forma el teatro de títeres o guiñol. Debían confeccionar el retablo y los títeres del cuento, hacer un video y enviarlo a la profesora. Por último, las estudiantes compartieron diversas ideas acerca de cómo piensan ellas que se pueden aprovechar las obras de teatro montadas en el contexto en que se desenvuelven.

#### 3. CONCLUSIONES

La asignatura Literatura Infantil, que se imparte a las estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar ofrece múltiples posibilidades para desarrollar la labor extensionista vinculada al proceso de enseñanza-aprendizaje.

- A pesar de las limitaciones en cuanto a la disponibilidad de recursos en algunos casos, constituye una experiencia positiva el empleo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, con las diferentes plataformas y redes sociales, como recursos para el nuevo escenario virtual a que se desplazó la docencia de las estudiantes de tercer año, de la modalidad semipresencial, de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar, con la implementación de la educación a distancia.

- Es posible mantener la continuidad de los aprendizajes mediante la implementación de diferentes alternativas y soluciones, por medios no presenciales y con diversas formas de adaptación y ajuste, teniendo en cuenta las características de las asignaturas, así como los recursos con que cuentan los docentes y estudiantes, para generar procesos de educación a distancia, implementada como consecuencia del distanciamiento físico generado por las condiciones higiénico-sanitarias vinculadas a la pandemia del coronavirus (COVID-19).

#### 4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ángeles, O. (1992). Consideración en torno al concepto de extensión de la cultura y de los servicios. Revista de la Educación Superior, 1(81),1-9.

CEPAL - UNESCO (2020). Informe COVID-19. La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OREALC/UNESCO Santiago).

Falcón, G. (2005). Estrategia para el perfeccionamiento de la expresión oral de los estudiantes del primer año de la carrera de Educación Preescolar del Instituto Superior Pedagógico de Granma. (Tesis de Doctorado).

Fernández, J. (1981). Notas sobre la conceptualización de la extensión universitaria: Introducción, En Cuadernos de Extensión Universitaria, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Fresán, M. (2004). La extensión universitaria y la Universidad Pública. Reencuentro, 39, 47-54.

González, G. R. (2004). Programa Nacional de Extensión Universitaria. Ministerio de Educación Superior. La Habana.

Hernández, P. M. (2017). Literatura Infantil. Programa. Facultad de Ciencias Pedagógicas. Universidad Agraria de La Habana Fructuoso Rodríguez Pérez.

Mendoza, L. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 50, núm. Esp, 343-352.

Piga, D. (1981). La extensión como comunicación. En Notas sobre la conceptualización de la extensión universitaria. Cuadernos de Extensión Universitaria, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Vega, J. F. (2002). La extensión universitaria: función integradora del quehacer universitario en el presente siglo. Investigación & Desarrollo, 10(1), 26- 39.

#### AGRADECIMIENTOS

Insertar Texto

ORGANIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y LAS UNIVERSIDADES CUBANAS