

Título: LA LECTURA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA DEL PROFESIONAL DE LA ACTIVIDAD FÍSICA

Autora: Dr. C. Berta Bosque Jiménez, Profesora Auxiliar

bertabosque61@gmail.com

UCCFD "Manuel Fajardo". Cuba

Resumen

El trabajo que se presenta se relaciona con las concepciones de la Competencia Comunicativa y la Lectura crítica como elementos claves para el proceso de desarrollo de investigación de los profesionales. El objetivo es fomentar el uso de la lectura crítica a través de las técnicas que permite descubrir las ideas y la información que subyacen dentro de un texto escrito. Actualmente existen definiciones en torno a la lectura que son múltiples y acertadas, ya que en cada una de ellas se contemplan una serie de categorías conceptuales que ofrecen diferentes aspectos sobre esta capacidad eminentemente humana. La información empírica se obtuvo del análisis de un texto, y se interpretó con el método comparativo constante. Los resultados muestran ciertas habilidades de lectura crítica identificadas en el análisis textual y en la interpretación global. El proceso mediante el cual se lee requiere de inventivas ya que constituye actualmente una herramienta en los procesos del lenguaje, es fundamental, enseñar técnicas para desarrollar la capacidad de reconocer el significado de una palabra o frase en el contexto y la habilidad para entender e identificar lo fundamental de la lectura e igualar las relaciones entre las ideas al realizar la comprensión y construcción de la información.

Palabras claves: Competencia Comunicativa, Lectura crítica, Estrategias de lectura

Abstrac

The work presented is related to the themes of Communicative Competence and Critical Reading as key elements for the Desarrollo investigation process end professionals. The objective is to promote the use of critical reading through techniques that allow discovering the ideas and information that lie within a written text. Currently there are definitions around reading that are multiple and correct, since in each of them a series of conceptual categories are contemplated that offer different aspects of this eminently human capacity. The empirical information was gathered by the analysis of a text; the findings were analyzed by a constant comparative method. The results show that students express some critical reading skills identified by the textual analysis and global interpretation. The process by which it is read requires inventiveness since it currently constitutes a tool in the language and research processes and therefore, it is essential to teach techniques to develop the ability to recognize the meaning of a word or phrase in the context and the ability to understand and identify the fundamentals of reading and match the relationships between ideas when understanding and constructing information.

Keywords: Communicative Competence, Critical reading, Reading strategies

Introducción

La lectura es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura, del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional de avanzada. Esto quiere decir que la lectura nos define por lo que somos frente al resto de los seres vivos. Es considerada, una actividad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo.

La importancia de la lectura también reside en el hecho de que el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el

proceso tan complejo pero útil conocido como educación. La lectura supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, todos elementos que forman un mejor desempeño y mejores resultados.

La vinculación entre la lectura, la escritura y el pensamiento constituye hoy una reflexión para el desarrollo del profesional del siglo XXI.

En este orden, se precisa que los profesionales de la actividad física manifiestan a través de su escritura no tener constancia en la lectura, por lo que se limita el desarrollo del horizonte vital al no aumentar la información, no se favorece la dimensión intelectual y el conocimiento analítico de la lengua. De ahí, que enseñar técnicas para desarrollar la capacidad de reconocer el significado de una palabra o frase en el contexto y la habilidad para leer en forma analítica con razonamiento respondiendo a los nuevos enfoques de la enseñanza constituye la esencia de este trabajo.

La lectura como contribución al desarrollo de la Competencia comunicativa

En el mundo contemporáneo, la situación económica, política y social, y particularmente el desarrollo de la informática y las comunicaciones, hacen imprescindible el dominio de saberes que permitan la confirmación en un contexto profesional. Vygotsky, sentenciaba en sus apuntes sobre Pensamiento Lenguaje que “El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual que da nacimiento a las formas humanas más puras de la inteligencia abstracta y práctica ocurre cuando el discurso y la actividad práctica dos líneas de desarrollo completamente independientes convergen”.

En correspondencia con esta afirmación en el Informe de la UNESCO sobre la educación para el Siglo XXI se sostienen que la función esencial de la educación es *“conferir a todos los seres humanos la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación que necesitan para que sus talentos alcancen la plenitud y seguir siendo artífices, en la medida de lo posible, de su destino”* (Díaz, 2010, p.37).

Por tal motivo, en esta reflexión sobre la función de la educación, se precisa destacar que los procesos de leer y escribir constituyen verdaderas herramientas intelectuales, que tienen profunda influencia en el individuo en función de las prácticas en las que él interviene, y del uso que hace de ellas como instrumentos para pensar y comunicarse, examina la íntima relación entre la lectura, la escritura y el pensamiento.

Su uso para el pensamiento permite, a quienes ponen en marcha la lectura y la escritura, operar sobre las ideas, transformarlas y producir nuevos conocimientos, al mismo tiempo que incide sobre la constitución de la mente por el contacto permanente con las actividades letradas, activa la memoria a corto y a largo plazo, sobre todo la memoria semántica (almacenamiento del significado de palabras) y la episódica (datos sobre sucesos) a la vez estimula la concentración y la atención.

El acto lector, la lectura, al provenir del verbo latino legere, connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir fruto, comunicación, instrucción y culturalización, el aumento de la capacidad de lectura trae consigo el aumento de la capacidad para aprender.

Entre los factores intelectuales que se desarrollan se pueden relacionar la inteligencia general y las aptitudes para relacionar datos, para reconocer las relaciones y caracterizar, para establecer semejanzas y diferencias, comparar, para hacer generalizaciones, así como perfeccionar el vocabulario, la pronunciación, la adecuación de los textos, las formas de presentación de signos y las asociaciones de ideas y conceptos.

Para explicar las técnicas propuestas a los profesionales de la actividad física se hace necesario destacar cómo se puede formar el hábito por leer.

Ideas para desarrollar este hábito y convertir la lectura en un momento placentero:

- Para leer tienes que sentir deseo o necesidad de informarte.
- No debes exceder el tiempo, puedes comenzar por 30 minutos, concentrados.

- Independientemente de tu especialidad, leer temas efectivos, positivos e interesantes contribuirán a disfrutar lo que lees.
- Asocia el momento para leer con comodidad y tranquilidad, que inviten a disfrutar la lectura.
- Asegura una correcta visualización y ambientación que faciliten la concentración. Puedes acompañar el acto de leer con música apropiada.

La comprensión de lectura no implica solo pasar la vista por un texto y comprender cada palabra, esto significa activar el cerebro para procesar información y relacionarla con conocimientos previos o experiencias vividas, implica la asimilación de la información leída que facilita desarrollar una idea, concepto o temática para el proceso de investigación donde se completan fases.

La importancia de una lectura profunda y crítica no solo de textos o documentos, sino también de imágenes, gráficas, material audiovisual, entre otros, donde se llegue a una lectura comprensiva, con la utilización de diversas y variadas estrategias, radica en los altos resultados académicos esperados por las instituciones educativas y en la necesidad de formar ciudadanos críticos y propositivos, que resuelvan fácilmente situaciones problemáticas de su vida cotidiana (Oliveras & San Martí, 2009; Pérez, 2011).

El concepto de lectura crítica hace referencia a la técnica o el proceso que permite descubrir las ideas y la información que subyacen dentro de un texto escrito. Esto requiere de una lectura analítica, reflexiva y activa, por lo tanto, es el paso previo al desarrollo de un pensamiento crítico.

La lectura crítica supone que el lector logre una comprensión rigurosa y que aporte algo de sí mismo al interpretar. Hacer lectura crítica no es solamente entender el texto. Tampoco es expresar, sin ningún criterio, una opinión. Sí, en cambio, es realizar de él una interpretación, fruto de la comprensión o estudio del texto. Es agregar significado, aplicándolo al mundo de la vida. (Girón, S., Jiménez, C. & Lizcano C., 2007, p. 40).

La lectura crítica es una acción que requiere un correspondiente aprendizaje y se tienen las siguientes ventajas: es una herramienta estupenda para hacer resúmenes de textos, así como para acometer la creación de guías o sumarios y constituye una manera de poder tomar decisiones y establecer nuevas ideas.

Serrano de Moreno (2011) expone, a partir de un estudio realizado con estudiantes de primer semestre de la carrera de formación docente en Ciencias Físico-Naturales, la necesidad de que los estudiantes universitarios desarrollen capacidades de comprensión crítica, para leer y escribir competentemente, de manera que puedan utilizar y aplicar los conceptos científicos de forma precisa en su campo de formación.

Configurar el perfil de los nuevos saberes en su profesionalidad, posibilita la redefinición de los estilos de comunicación de los profesionales en el entorno socioeducativo y cultural, exige de los hábitos de lectura y de una lectura crítica sobre la base de la investigación. En los resultados de la investigación se constató que, de 20 estudiantes incluidos en la muestra, se percibe: primeramente, que reconocen la importancia del cuerpo teórico, pero no examinan la relación entre los conceptos, y a veces hasta de las palabras; en un segundo aspecto, se sitúa en el desconocimiento de vocabulario o en su pobreza léxica; y un tercer aspecto que se expresa en su privilegio hacia dos procesos el empírico y la globalidad de los textos escritos.

Retomando una revelación expresada para la primera infancia, se ultima en que resulta evidente para cualquier contexto educativo, que una pedagogía del habla y de la escucha, correctamente orientada, puede contribuir al desarrollo del pensamiento y a la construcción de significados en el estudiante (Motta Ávila, 2016).

En el proceso de investigación, como expresión de perfeccionamiento intelectual existe la demanda de adquisición de hábitos de pensamiento entre los que se destacan: la definición, distinción, relación y la sistematización para consolidar la

crítica, como proceso lo distinguen tres fases. Ellas son la fase heurística, hermenéutica y redaccional.

La fase heurística es la inclinación del proceso de investigación dedicada a buscar, explorar y diseñar. Se desarrolla a partir de operaciones como buscar información y datos desde una hipótesis de trabajo y un esbozo de método, se llega hasta la construcción de un cuerpo del texto, teniendo como base el trabajo con las fuentes bibliográficas consultadas se logra la consignación de los resultados en distintos “géneros literarios” característicos de esta fase donde se elaboran las fichas, la introducción y el estado de la cuestión (o estado del arte).

La fase hermenéutica es la pendiente del proceso de investigación orientada a la interpretación de los datos o informaciones recabados en la fase heurística. El ejercicio de este momento implica desarrollar diversos modos de lectura hasta lograr plasmar los resultados de la interpretación. Se utilizan los diversos tipos de lectura/interpretación de los textos o datos. Entre los más importantes se pueden mencionar: la lectura de contexto, comparativa, recapituladoras y conclusivas.

La fase redaccional es la última fase y constituye un verdadero reto para el investigador que debe al escribir como forma peculiar de comunicación, debe lograr la redacción o escritura científica. Es en cuestión el orden de la relación pensamiento lenguaje a través del aprovechamiento de las marcas en los textos leídos (información básica de tipo biográfico), siguiendo las notas y las marcas de orden (ubicar el texto en el “movimiento de ideas” de la obra).

Técnicas de Lectura propuestas para desarrollar durante la lectura crítica

Lectura para seleccionar terminologías: es la lectura de reconocimiento, subrayando los términos que definen científicamente el conocimiento que quieres investigar, consiste en definir los términos conceptuales, para explicar con actualidad y finalidad la comprensión. En esta técnica de lectura el lector define sus nuevos términos a trabajar y evita caer en la ambigüedad, si estás leyendo algo complicado, no te apresures para llegar al final.

Lectura de formulación conceptual: es formularse preguntas sobre el posible contenido para ganar información y actualizar los conocimientos, así como hablar para describir y explicar los conocimientos a investigar, se realiza para contestar las interrogantes anteriores del lector que explicara con sus propias palabras el nuevo contenido tanto oral como escrito. En esta técnica se subrayan las ideas esenciales que ofrecen respuestas a sus interrogantes, puedes ayudarte del contexto para hacerte una idea; sin embargo, siempre es una buena idea tomarte un minuto para captar cualquier referencia que no hayas entendido la primera vez. El subrayado permite sintetizar el texto, establecer diferencias entre los aspectos fundamentales y los secundarios, así como concentrarse en la lectura.

Lectura de reflexión y aplicación: es la técnica donde el lector comienza a elaborar sus propias ideas y llega a abordar de manera especializada con enjuiciamiento teórico axiológico sus nuevos conocimientos y se reflexiona, analiza y aplica a través de una base sustentada en la investigación. En esta técnica se redacta a partir del análisis e interpretación, la síntesis y la evaluación cognitiva. Al leer la objetividad debe caracterizar esta reestructuración textual que, con palabras propias del lector, reflejará las ideas del escrito. La representación es la acción y efecto de representar, por lo tanto, puede tratarse de la idea o imagen que sustituye a la realidad.

Lectura de conclusiones a través de sugerencias y aplicación: es la técnica donde se escriben algunas oraciones a manera de resumen en la parte inferior de cada página esto hará que la lectura se sintetice y te ayudará a leer todo con mayor comprensión y marca con notas adhesivas las páginas que te parezcan importantes. Para alcanzar un nivel elevado de lectura comprensiva habrá que cuestionar las ideas del texto, por supuesto, con argumentos y criterio propio. En la lectura conclusiva el texto se elabora según el estilo y el lenguaje apropiado dependiendo de las influencias del texto leído y de la creatividad del redactor.

En esta fase se da con frecuencia la intertextualidad es la presencia efectiva de un texto en otro. Se da cuando el autor cita directamente un texto de otro autor o cuando alude a él como requisito previo para comprender las ideas que quiere

transmitir. En ambas situaciones el lector crítico está obligado a tenerlas en cuenta, para así lograr interpretar el texto que está leyendo. (Girón y cols., 2007).

Conclusiones

Las técnicas de lectura aportan las herramientas necesarias para leer con una actitud crítica, activa y autónoma cualquier información. La elección de lecturas que despierten el interés propiciará una actitud reflexiva que conlleve a la mejor comprensión del contenido. Los ejercicios de comprensión de lectura responden positivamente a las capacidades para reconocer el significado de una palabra o frase en el contexto de las demás ideas, para entender e identificar lo fundamental de la lectura y para identificar las relaciones entre las ideas para realizar el análisis y síntesis de la información.

En los trabajos de investigación especialmente en las tesis, los artículos que se publican en las revistas especializadas exigen del autor considerables dosis de lectura; de lectura de textos y de lectura de su propio texto para asegurar su solidez y legibilidad.

Bibliografía

- Argudín, Y. & Luna, M. (2003). Aprendiendo a pensar leyendo bien: habilidades de lectura a nivel superior. 5 reimpr. (pp.43-114). México, Plaza y Valdés Editores.
- Ávila, C. P. C., Higuera, M. R., & Soler, R. N. C. (2017). Lectura Crítica. Definiciones, experiencias y posibilidades. *Saber, ciencia y libertad*, 12(2), 184-197. Recuperado: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6556873>
- Díaz Fernández, J. A. (2010). Fundamentos de la educación: democracia, economía y sociedad, en la UNESCO: estudio crítico de "La Educación encierra un tesoro": Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors.
- Fainholc, B. (2004). Investigación: la lectura crítica en Internet: desarrollo de habilidades y metodología para su práctica. *RIED. Revista iberoamericana de educación a distancia*, 7(1-2), 41-64. Recuperado: <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/1074/990>
- Girón Castro, S. J., Jiménez Camaro, C.E. & Lizcano Rivera, C. (2007). ¿Cómo hacer lectura crítica? Bogotá: Universidad Sergio.

- Kabalen D. M. & De Sanchez, M. A. (2010). La lectura analítico-crítica: un enfoque cognoscitivo aplicado al análisis de la información. México, Trillas
- Motta Ávila, J. H. (2016). El valor del silencio humano en la cultura escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (28), 167-187. Doi: <https://doi.org/10.19053/0121053X.4914>
- Oliveras, B. & San Martí, N. (2009). La lectura como medio para desarrollar pensamiento científico. En *8ª Convención Nacional y 1ª Internacional de Profesores de Ciencias Naturales, conferencias plenarias, educación química* (pp. 233-245). Recuperado de <http://gent.uab.cat/neussanmarti/sites/gent.uab.cat.neussanmarti/files/2009.20%20Oliveras-Sanmarti%20EQ%20copia.pdf>
- Pablo Díaz, J., Bar, A. R., & Ortiz, M. C. (2015). La lectura crítica y su relación con la formación disciplinar de estudiantes universitarios. *Revista de la educación superior*, 44(176), 139-158. Recuperado: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602015000400007&lng=es&tlng=es
- Peredo Merlo, M. A. (2017). *Habilidades complejas de lectura en el posgrado. ¿ Formación o disonancia?* Editorial Universidad de Guadalajara. Recuperado: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/coljal/20170524034945/pdf_1336.pdf
- Rico, L. M. M. (2011). Una práctica de lectura crítica con los estudiantes de la Universidad de Medellín. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 1(34), 162-193. Recuperado: <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/334/640>
- Sánchez, E. M. S. (2001). Un paso más para la lectura crítica. *Comunicar*, (17), 49-55. Recuperado: <https://www.redalyc.org/pdf/158/15801707.pdf>
- Serrano de Moreno, S. (2011). Lectura crítica y escritura argumentativa para tomar posición frente al conocimiento disciplinar en la formación universitaria. *Revista Entre lenguas*, 16(1), 27-42. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/35362>
- Vygotsky, (2009). "Pensamiento y Lenguaje" Disponible <http://seminariopiaget.blogspot.com/2009/02/citas-de-vygotsky.htm>