

Titulo:

ALTERNATIVA PARA NO DETENER EL PREGRADO DURANTE LA COVID -19.
ALTERNATIVE FOR NOT STOPPING THE PREGRADO DURING THE COVID -19

Autores:

Lic. Maritza Bárbara Valiente Chávez, profesora Auxiliar, Centro Universitario Municipal Bejucal de la Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez”
mchavez@unah.edu.cu ORCID 0000 - 0001 - 8668 - 7955.

MSc. Belkis De Vera Olivera, profesora Asistente, Centro Universitario Municipal Bejucal de la Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez”
belkis@unah.edu.cu ORCID 0000 – 0002 – 6107 – 3575.

MSc. Aleida Clotilde Alfonso Herrera, profesora Auxiliar, Centro Universitario Municipal Bejucal de la Universidad Agraria de la Habana “Fructuoso Rodríguez”
aleida@unah.edu.cu ORCID 0000 – 0002 – 8411 – 7147.

Resumen

Garantizar la continuidad de la Educación Superior y en particular de la carrera Licenciatura en Cultura Física, durante la crisis sanitaria originada por el rebrote de la enfermedad Covid -19, en el curso escolar 2021, ha constituido un reto para docentes y estudiantes del Centro Universitario de Bejucal, el empleo de alternativas pedagógicas que incluyen actividades no presenciales y una gama importante de variantes comunicacionales se han puesto en práctica para que el proceso docente se ejecute diferente, pero con calidad y flexibilidad. Se ha dado respuesta a los impactos negativos de la enfermedad sin dejar de ser exigentes. Para el desarrollo de este curso escolar, se siguieron las indicaciones del Ministerio de Educación Superior y de la Universidad Agraria de la Habana, a la que pertenecemos, para la redacción de este trabajo utilizamos los referentes teóricos que nos ofrece la bibliografía consultada sobre la enseñanza no presencial y las posibilidades que brindan las nuevas tecnologías, a pesar de las carencias que tenemos. Se logró que todas las asignaturas planificadas para el bloque concluyeran los contenidos básicos y que llegara a cada uno de los estudiantes matriculados las orientaciones necesarias para su auto preparación y evaluación, todo gracias a la solidaridad, cooperación, entrega de los profesores y responsabilidad manifiesta de la mayoría de los estudiantes.

Resume

Guaranteeing the continuity of Higher Education and in particular of the Bachelor's Degree in Physical Culture, during the health crisis caused by the outbreak of the Covid -19 disease, in the 2021 school year, has been a challenge for teachers and students of the University Center de Bejucal, the use of pedagogical alternatives that include non-contact activities and an important range of communicational variants have been put into practice so that the teaching process is executed differently, but with quality and flexibility. They have responded to the negative impacts of the disease without ceasing to be demanding. For the development of this school year, the instructions of the Ministry of Higher Education and the Agrarian University of Havana, to which we belong, were followed, for the writing of this work we used the theoretical references offered by the bibliography consulted on teaching not face-to-face and the possibilities offered by new technologies, despite the shortcomings we have. It was achieved that all the subjects planned for the block completed the basic contents and that each of the enrolled students reached the necessary guidelines for their self-preparation and evaluation, all thanks to the solidarity, cooperation, dedication of the teachers and the manifest responsibility of most of the students

Palabras claves: continuidad, enseñanza no presencial, pandemia.

Keywords: continuity, non-face-to-face teaching, pandemic.

Introducción

Desde que la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró la COVID – 19 como pandemia, la vida de los seres humanos ha estado en situación crítica y los diferentes sectores de la sociedad han tenido que enfrentar sus efectos. En la esfera educacional, esta emergencia sanitaria ha ocasionado a nivel mundial el cierre masivo de las instituciones educativas con el propósito de evitar o disminuir la propagación del virus.

Los sistemas de educación superior en su conjunto, han cerrado filas en todas partes y su comportamiento, prácticamente a escala universal, ha sido, continuar ofreciendo docencia en modalidades pedagógicas que no requieran la presencialidad.

El proceso educativo en Cuba, también ha estado fuertemente impactado, razón por la cual, el Ministerio de Educación Superior ha desarrollado una estrategia para afrontar el quedarse en casa, sin que esto impidiera la continuidad de estudios.

La continuidad y cierre del curso académico 2019-2020 fue un gran reto para la Educación Superior cubana; primero la emergencia energética y después las medidas para la prevención, enfrentamiento y control del nuevo Coronavirus hicieron que se efectuaran ajustes importantes en la organización y desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, pero el inicio del curso escolar 2021 en condiciones epidemiológicas tan complejas para el territorio nacional, ha resultado ser, más que un reto, un compromiso revolucionario, que ha demandado de los docentes creatividad, nuevos saberes y desarrollar habilidades tecnológicas que no poseían, por solo mencionar algunas, pero, para los estudiantes también ha exigido, mayor esfuerzo y responsabilidad.

Ha sido necesario flexibilizar el proceso docente, de manera que cada universidad, incluso cada facultad, realice los ajustes necesarios, priorizando el desarrollo de las asignaturas del currículo base y la comunicación entre profesores y estudiantes utilizando como vías fundamentales el correo electrónico, el teléfono y el WhatsApp.

Para garantizar el cumplimiento de los programas de las asignaturas en las diferentes carreras, como expresa (Begaña 2004) “compete a los docentes cuestionarse y realizar cambios en sus prácticas pedagógicas, adecuando el proceso de enseñanza y de aprendizaje a los recursos y posibilidades”.

Estas adecuaciones incluyen el escenario donde se produce el proceso, a juicio de (Dussel et al 2020) “La escuela es irremplazable, por lo que este tiempo sin escuela lo que un Estado presente debe asegurar es el aprendizaje posible y necesario que contribuya a atravesar un contexto de emergencia” .En otro de sus artículos estos autores también declaran, “La ausencia del espacio físico muestra que, con todas sus dificultades, las aulas organizaban un encuentro en condiciones más igualitarias ... que lo que permite una infraestructura tecnológica tremendamente

desigual”. Compartimos estas reflexiones, pero hemos estado dispuestos a enfrentarlas.

(Aguilar, 2020) considera que) “... el docente es un hábil mediador de conflictos que con su acción contribuye decisivamente a negociar un significado consensuado y a mantener la estabilidad y el equilibrio del contexto en el que están inmersos, mediante la creatividad”, pensamos que es necesaria e indispensable la creatividad en estos tiempos de pandemia, para lograr el aprendizaje de los escolares.

“...este tipo de situación de aprendizaje, el esfuerzo del profesor está centrado en ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencias utilizando nuevos esquemas de enseñanza, lo cual lo convierte en un guía del proceso de enseñanza – aprendizaje. A la par, el estudiante se vuelve un ser más autónomo y autosuficiente que construye sus propios conocimientos. El profesor ahora tiene la labor de ayudarlo a aprender” (Islas y Carranza,2011)

Compartimos los criterios de los autores mencionados anteriormente en cuanto al papel que juegan los docentes en el nuevo escenario impuesto por la pandemia de la COVID-19, así como los de (Dussel et al 2020) cuando enfatizan “...está la responsabilidad de cada docente para tener en cuenta cuales son las condiciones y las escenas reales de trabajo de sus alumnos para ayudarlos a que se puedan alzar sobre sus hombros.”

El cambio de la semipresencialidad a la enseñanza no presencial ha obligado el uso de las tecnologías, (Aguilar 2020) asegura “la pandemia ha dejado al descubierto que el uso de la tecnología es vital en el campo de la educación”. En este sentido empleando las palabras de (Dussel et al 2020)

“Todo lo que los educadores sabemos, tal vez no de tecnología, pero si del currículo, de la pedagogía, de la didáctica, de la psicología y de la escuela, tenemos que ponerlo a jugar cuando tomamos decisiones en la selección de recursos digitales”

Aunque la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en la enseñanza no es un tema nuevo, en condiciones de confinamiento se impuso su empleo aun cuando las condiciones objetivas y subjetivas no estaban creadas en el Centro Universitario de Bejucal, “...impacto en el aprendizaje del educando, en el rol del maestro, en los contenidos, en la evaluación” (Aguilar 2020).

Desde el punto de vista de (Pérez et al 2015) “La utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la educación ha promovido nuevas estrategias y, por ende, nuevos roles de los estudiantes y de los profesores, modificando sus formas de comunicación e interacción en la relación educativa”.

Dentro de los recursos informáticos más utilizados por los estudiantes y profesores para desarrollar las diferentes asignaturas del currículo han estado los móviles, como dice (Pérez et al 2015) “se han convertido en herramientas de uso en la vida cotidiana ...debe contribuir activamente al desarrollo de innovadores usos educativos de esa tecnología en la enseñanza de prácticas con el propósito de obtener un aprendizaje espontaneo”. Reconocer el potencial de los teléfonos celulares como herramientas de comunicación, enseñanza y aprendizaje es innegable.

Los resultados expuestos por diversos autores sobre investigaciones realizadas en el campo de la informática y su empleo en la enseñanza, demuestran las potencialidades de estas (Vincenzi, 2020) y en particular la utilización de las redes sociales. Cabe señalar lo citado por (Martínez 2019) cuando afirma, que estas se convierten en herramientas para trabajar habilidades y competencias relacionadas con el análisis, la búsqueda, la reelaboración de la información compartida, la construcción de nuevas producciones y el desarrollo del trabajo autónomo, colaborativo y autorregulado, consideramos además lo planteado por este mismo autor cuando refiere que el acceso a las redes sociales desde los dispositivos móviles es una vía para que el estudiante asuma un papel más activo en el proceso de aprendizaje, además de representar una nueva posibilidad para interactuar con diversos recursos pedagógicos y gestionar el conocimiento.

Es importante insistir en el papel del estudiante como agente activo del proceso, de acuerdo con (Pérez et al 2015) "... tiene el reto de organizar y procesar la información utilizando adecuadamente para su aprendizaje y poniendo en juego sus habilidades en la gestión de la información, incorporando nuevas formas de comunicación, donde no existe la relación cara a cara". Los estudiantes también han tenido que hacer un esfuerzo de adaptación con las nuevas fórmulas de enseñanza y aprendizaje que hemos tenido que utilizar.

Garantizar la continuidad de la Educación Superior en el CUM de Bejucal durante la crisis sanitaria originada por el rebrote de la enfermedad Covid -19, en el curso escolar 2021, ha sido compromiso y responsabilidad del colectivo pedagógico, divulgar las experiencias obtenidas es el objetivo esencial de este trabajo.

Desarrollo

Desde que la Facultad de Cultura Física se integró al Ministerio de Educación Superior, en el Centro Universitario Municipal (CUM) de Bejucal se desarrolla la carrera Licenciatura en Cultura Física con matrícula de la localidad y municipios aledaños, especialmente de los egresados de la Escuela Provincial de Educación Física (EPEF) que tiene una filial en instalaciones del territorio.

Con la puesta en práctica del plan de estudio E y la apertura de la carrera, el CUM cuenta con una matrícula respetable en cada uno de sus años académicos sustentada por un colectivo pedagógico preparado para garantizar su continuidad.

La pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha provocado interrupciones importantes en los sistemas educativos, de todos los países afectados, Cuba no queda excluida, el curso escolar 19-20 finalizó con cambios sustanciales en el proceso docente sin descuidar las medidas higiénico- sanitarias que garantizan la seguridad y salud en los espacios universitarios. Las adecuaciones realizadas se contextualizaron e implementaron para dar continuidad al proceso de formación; se extendió el periodo de duración del curso escolar, se aplicaron otros tipos de actos de evaluación final de asignaturas y para la culminación de estudios, como está previsto en el Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior.

Los esfuerzos realizados para responder a los impactos de la enfermedad demostraron que el cambio es posible, que es necesario aprovechar las oportunidades para encontrar nuevas formas de afrontar la crisis en materia de

aprendizaje. Con el rebrote de la COVID se inicia el curso escolar 2021, para garantizarlo se han utilizado estrategias donde prima la exigencia, calidad y flexibilidad para que todos los estudiantes tengan acceso a ella.

(Monsalve, 2011) plantea, que “cuando los sistemas educativos tradicionales no pueden responder a las exigencias de un medio, de un contexto particular, es necesario buscar las estrategias educativas para que las personas que habitan en aquellas circunstancias puedan acceder a ellas.”

La pandemia causada por la COVID ha impactado en todos los sectores de la sociedad, la educación no es inmune a los cambios abruptos que se han producido; los diferentes niveles educativos se han visto afectados, algunas universidades del mundo han pospuesto el aprendizaje hasta nuevo aviso, debido a la falta de acceso de estudiantes y docentes a infraestructuras de tecnologías de la información, como refiere el Informe de políticas: La educación durante la COVID-19 y después de ella, publicado por Naciones Unidas en el 2020.

Nuestro país, bloqueado y subdesarrollado ha optado por priorizar la continuidad de estudios a pesar del rebrote de la enfermedad, el Ministerio de Educación Superior, (MES) para ello, emite la resolución 3/21 donde establece las orientaciones generales para el inicio y desarrollo de las actividades académicas de pregrado y posgrado en el curso 2021, la que incluye las variantes a utilizar para la matrícula de los estudiantes continuantes y nuevo ingreso, así como las indicaciones para organizar el proceso docente, disponiendo además que las universidades del MES ajustarán estas indicaciones a sus características, es por ello, que la Universidad Agraria de la Habana, (UNAH) a la cual se subordina el CUM de Bejucal, mediante la resolución 4/21 contextualiza el inicio y desarrollo de las actividades académicas de pregrado en el curso 2021, priorizando el inicio de forma no presencial, la orientación precisa a los estudiantes para el desarrollo de las asignaturas del currículo base, así como la creación de redes de comunicación para compartir las orientaciones.

El sistema educativo en tiempos de pandemia ha tenido que transformarse de forma urgente e imprevista a una modalidad no presencial. Es necesario llevar a cabo formas de aprendizaje alternativas mediante el uso de la tecnología para mitigar la situación actual, con el fin de preservar espacios de intercambio y contención no presenciales para los estudiantes que también están atravesando esta crisis. (Juanes et al, 2020).

Como se expresa en la cita anterior ha sido necesaria la suspensión de la enseñanza presencial y semipresencial modificando el proceso docente educativo hacia una enseñanza no presencial que exige estrategias pedagógicas modernas para favorecer el estudio autónomo y la autogestión formativa en la construcción del conocimiento, mediado por el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

Para los docentes resultó compleja e intensa las maniobras a desarrollar; en un lapso breve de tiempo se ajustaron las planificaciones y estrategias de comunicación y enseñanza de que disponíamos, significó un cambio importante en las condiciones de trabajo, sumado a las alteraciones de la vida en pandemia. Constituyó un desafío movilizar los conocimientos sobre el uso de las tecnologías digitales que en alguna manera tenían para ponerlas en función de las tecnologías disponibles por ellos y los estudiantes.

En opinión de (Vincenz, 2020) “la diversidad de herramientas digitales genera diferentes efectos en los profesores con menor alfabetización tecnológica: para algunos la novedad se convierte en un desafío y para otros en una pesadilla”.

Los espacios físicos fueron reemplazados por espacios virtuales, convirtiéndose en un nuevo canal de comunicación e información con una gran discrepancia entre el analfabetismo digital de la mayoría de los docentes y el erudito tecnológico de los estudiantes.

La incorporación de los dispositivos digitales (computadoras, laptops, celulares) en el proceso enseñanza aprendizaje implicó la creación de un nuevo entorno educativo; se reemplazó el aula, por espacios emergentes como el dormitorio, la sala, etc, el contacto social se limitó con las consiguientes afectaciones psicológicas, las desigualdades para acceder a este tipo de aprendizaje, por insuficientes recursos tecnológicos se puso de manifiesto.

A pesar de conocer de estas limitaciones, en el CUM de Bejucal se organizó el curso escolar 2021 de manera no presencial, constituyendo un reto desarrollar las diferentes asignaturas del plan de estudio de la carrera Cultura Física en esta modalidad, teniendo en cuenta el carácter práctico de la mayoría de sus materias.

Poner en práctica la estrategia diseñada por la UHAH resultó ser aún más compleja con el 1er año; porque la matrícula se realizó utilizando diferentes variantes incluso no presenciales, porque los estudiantes desconocen las características y exigencias de la educación superior y además porque no se pudo realizar un primer encuentro de orientación como indica el rector en la resolución 4, al ser declarado el municipio en fase de trasmisión autóctona en los momentos de comenzar el curso escolar.

El reto fue aceptado, resultó una ventaja que la mayoría de los estudiantes disponen de móvil y lo declararon al realizar la matrícula. Se creó un grupo WhatsApp con los profesores de las asignaturas que le correspondían comenzar en el primer bloque (Morfología Funcional, Filosofía, Atletismo y Gimnasia Básica), fuimos contactando con los estudiantes e incorporándolos al grupo. La respuesta fue positiva, establecimos las condiciones de funcionamiento e iniciamos la comunicación.

Dificultades de todo tipo hemos enfrentado; algunos profesores e incluso estudiantes no disponen del medio o carecen de habilidades para la utilización de la aplicación, pero la actitud de colaboración y apoyo de las familias en la medida de las posibilidades han permitido que las tareas escolares se cumplan.

Independientemente de la creación del grupo WhatsApp, utilizamos otras variantes de comunicación, como el correo electrónico, por ejemplo, disponer de profesores en diferentes localidades y barrios, incluso de asignaturas que no están implicadas o de otras carreras, nos permitió poner a disposición de los estudiantes los materiales necesarios para el desarrollo de la docencia no presencial. Llegar a todos los discípulos matriculados ha sido un desafío cumplido, así como el monitoreo sistemático de las diferentes alternativas empleadas para la comunicación con los estudiantes.

Los materiales puestos a disposición de los alumnos incluyen la bibliografía básica y complementaria, las guías de estudio elaboradas por los profesores donde se precisan las actividades a realizar tanto para el estudio individual, como para la evaluación del aprendizaje y las fechas de entrega de las mismas. Cada asignatura

dispone de recursos propios para hacer lo más demostrativa posible el contenido; videos, power point, softwear.

Tomando como referencia lo analizado por (Juanes et al, 2020) sobre los aspectos básicos que deben tener presentes los educadores que se aventuran a desarrollar actividades virtuales, se conformaron carpetas digitales para cada año académico y asignatura con las orientaciones claras, sencillas y precisas, para que el estudiante pueda tener el mejor entendimiento posible de las actividades orientadas.

Estas carpetas están disponibles en las diferentes computadoras del CUM de Bejucal y Quivicán de donde son la mayoría de los estudiantes, en las casas de los profesores fijos y a tiempo parciales que disponen del medio y en el grupo WhatsApp. En este sentido lógicamente también hemos tenido dificultades; algunas guías de estudio no orientan suficientemente al escolar, ha existido morosidad en la entrega en fecha de las actividades indicadas, no tenemos certeza de que el alumno sea realmente el autor de los trabajos que envía y en general los docentes debemos aprender a evaluar el desempeño de los estudiantes en esta nueva forma de trabajo, (García y Corell, 2020) lo señalan como un verdadero cataclismo metodológico.

La entrega de las evaluaciones por parte de los educandos se ha caracterizado por la flexibilidad; digital por el grupo WhatsApp, por memoria usd, incluso por fotografía, manuscrito dependiendo de las posibilidades de cada estudiante.

A pesar de todas las dificultades que ha generado esta crisis sanitaria, vale la pena destacar la solidaridad y cooperación manifiesta entre estudiantes y profesores para que se lleve a cabo lo mejor posible la docencia no presencial. Los materiales docentes elaborados complementan la bibliografía existente en las diferentes asignaturas, incorporándoles recursos que han sido fruto de la creatividad e innovación de los educadores, es importante destacar además que se ha enriquecido el expediente de las asignaturas con trabajos de calidad elaborados por los estudiantes, especialmente en asignaturas propias de la cultura física y el deporte.

El desarrollo de esta variante educativa con la utilización de los dispositivos móviles nos ha permitido corroborar lo planteado por (Martínez, 2019) cuando asegura que el uso de las redes sociales en la docencia favorece la autonomía, la iniciativa, el trabajo colaborativo y la responsabilidad de los estudiantes, además de ser una vía importante para que el estudiante asuma un papel más activo en el proceso de aprendizaje.

Conclusiones

La crisis sanitaria originada por el SARS Cov-2(COVID-19) hizo que la modalidad semipresencial, se transformara en modalidad no presencial, siendo vital las nuevas tecnologías de comunicación e información en el desarrollo de alternativas que permitieron garantizar la continuidad del pregrado en el CUM de Bejucal.

Con la enseñanza no presencial se modifican los roles de sus actores principales, durante el proceso enseñanza-aprendizaje, el docente, guía, ayuda a aprender, busca alternativas para el trabajo de sus alumnos, los estudiantes son más protagónicos, autónomos y responsables en la gestión del conocimiento.

La búsqueda de alternativas para contrarrestar los efectos adversos de la enseñanza no presencial amplía las relaciones educativas y los medios de aprendizaje.

Referencias bibliográficas

Aguilar, F del R. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios pedagógicos*, 46(3), 213-223, <http://www.scielo.cl>.

Begoña, M. (2004). Educación y nuevas tecnologías. Educación a Distancia y Educación virtual. *Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 9, 209-222, <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65200912>.

Bello del, J.C. (2020). Lecciones de la educación universitaria en tiempos de COVID-19. *Debate Universitario*, 6(16), 85-86.

Dussel, I, Ferrante, P, Pulfer, D.(comps.). (2020). Pensar la educación en tiempos de pandemia: entre la emergencia, el compromiso y la espera. Editorial Universitaria, libro digital, 1ra edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. <http://biblioteca.clacso.org/Argentina/unipe/20200820015548/Pensar-la-educacion.pdf>

García, F.J, Corell, A. (2020). La COVID-19: ¿enzima de la transformación digital de la docencia o reflejo de una crisis metodológica y competencial en la educación superior. *Campus Virtuales*, 9(2), 83-98, www.revistacampusvirtuales.es.

González, C, Valdivieso, L, Velasco, V. (2020). RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1),223-239, <http://dx.doi.org/10.5944/ried23.1.24213>.

Islas, C, Carronza, M.R. (2011). Uso de las redes sociales como estrategia de aprendizaje. ¿Transformación educativa? *Revista Apertura*, 3(2), <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68822737001>.

Juanes, B.Y, Munévar, O.R, Cándelo, H. (2020). La virtualidad en la educación. Aspectos claves para la continuidad de la enseñanza en tiempos de pandemia. *Revista Conrado*, 16(76), 448-452, <http://cielo.sld.cu>.

Martinez, L. (2019). Las redes sociales para la gestión del conocimiento en el contexto de la educación superior. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*, 7(3), Vicerrectorado Académico de la universidad Laica. Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador, <http://www.refcale.uleam.edu.ec>.

MES, (2021). Resolución Ministerial No 3.

Monsalve, J.C. (2011). Importancia de la educación a distancia en la actualidad. *Lámpsakos*, 1(6).20-22. <http://www.researchgate.net>.

Naciones Unidas. (2020). Informes de políticas: La educación durante la COVID-19 y después de ella. <https://www.un.org>.

Pérez, M del S, Ortiz, M.G, Flores, M.M. (2015). Redes sociales en Educación y propuestas metodológicas para su estudio. Revista Ciencia, Docencia y Tecnología, 26(50) ,188-206, <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14538571008>.

Pérez-López, E, Vázquez, A, Cambero, S. (2021). Educación a distancia en tiempos de COVID-19: Análisis desde la perspectiva de los estudiantes universitarios. RIED. Revista Iberoamericana de Educación Superior a Distancia 24(1), <https://doi.org//10.5944/ried.24.1.27855>.

Tarifa, L, Finalé, L, Fuentes, L, Rivera, J.C, Artola, M de L. (2021). Transformaciones en la Educación Superior en el enfrentamiento al COVID-19: caso Universidad de Matanzas. Cuba. Diálogos sobre Educación. Año 12, No22, <https://doi.org/10.32870/dse.vOí22.872>.

Vincenzi, A. (2020). Del aula presencial al aula virtual universitaria en contexto de pandemia de Covid-19. Avances de una experiencia universitaria en carreras presenciales adaptadas a la modalidad virtual. Universidad Abierta interamericana. <https://www.vai.edu.ar/docencia/orientaciones-pedag%C3%B3gicas/>.