

# Modelo pedagógico de educación a distancia de la Universidad del Desarrollo Profesional (UNIDEP)

AUTOR:

M.E Gabriela Camacho Tánori  
[camacho\\_g07@yahoo.com.mx](mailto:camacho_g07@yahoo.com.mx)

COAUTORES:

Doctor José Romero López  
[jromero@pitic.uson.mx](mailto:jromero@pitic.uson.mx)

Doctora Josefina Andrade Paco  
[jandrdep@pitic.uson.mx](mailto:jandrdep@pitic.uson.mx)

## RESUMEN

El presente documento pretende establecer un referente para el desarrollo y operatividad de los procesos de Educación a Distancia de la Universidad del Desarrollo Profesional, con el propósito de direccionar las estrategias de gestión escolar al logro de los objetivos institucionales enmarcados en el Modelo Educativo para Ambientes de Aprendizaje Virtual.

La Subdirección de Desarrollo Curricular ha desarrollado el presente documento de carácter propositivo como una propuesta curricular basada en la evaluación del diseño y la implementación del Modelo de Educación a Distancia (UNIDEP, 1997) así como en el estudio prospectivo de las tendencias curriculares a nivel Superior.

**Palabras Clave:** Educación Superior, Aprendizaje Virtual, Educación a Distancia, Modelo Pedagógico, Curso en línea.

## RESUME

This document aims to establish a benchmark for the development and operation of the processes of Distance Education of the University Professional Development for the purpose of addressing school management strategies to achieve corporate goals framed in Educational Model for Environments Virtual learning Curriculum Development Branch has developed this document as a proposed purposeful character-based curriculum design evaluation and implementation of the Distance Education Model (UNIDEP, 1997) and in the prospective study of curricular trends at Superior.

**Keywords:** Higher Education, Virtual Learning, Distance Education, pedagogical models, online course.

## INTRODUCCIÓN

La Universidad del Desarrollo Profesional ha desarrollado una evaluación del estado que guardan los procesos de educación a distancia dentro del actual modelo operativo a través de la realización de estudios de diagnóstico sobre diferentes temáticas relevantes para el diseño y operación curricular que se concretaron en la elaboración de documentos y manuales de procedimientos así como guías de apoyo para favorecer la implementación de dicho proceso.

A continuación se abordan los aspectos más significativos para la óptima implementación del modelo y se plantean alternativas de mejora.

### **Caracterización del contexto económico y social de la EaD**

La EaD es una ventana abierta a las demandas de la nueva sociedad del siglo XXI caracterizada por el desarrollo de las TIC y la globalización del mercado, las potencialidades que estas tecnologías aportan a los objetivos de los diseños instruccionales y de los fines planteados en el proceso de enseñanza en la modalidad de EaD en el siglo XXI, posibilitan al estudiante el acceso a la información de manera responsable, en libertad, autónoma e interactiva para generar conocimientos y transmitirlos, colocándoles en la situación privilegiada de ser los constructores de su propio conocimiento.

La enseñanza a distancia es un sistema configurado con diseños tecnológicos, asumido y facilitado por una institución educativa a través de un sistema de estudio tutorado, facilitado o asesorado por el docente, que se caracteriza por la entrega de materiales a través de la Internet a estudiantes dispersos geográficamente y cuyo diseño instruccional se sustenta en las corrientes cognitivo-constructivistas del aprendizaje como garantía de los cursos o programas ofertados en esa modalidad.

### **Fines y concepción curricular de la ESaD (Marco Teórico)**

La educación a distancia como concepto y práctica educativa, se tiende a utilizar con una doble intencionalidad: causa y respuesta al cambio social. De acuerdo con Farhad Saba (1996), la adopción de la EaD ha sido manejada para el cambio social más que cualquier otro factor.

La innovación por parte de las instituciones formativas, es una exigencia imperativa en este siglo XXI. El proceso de transformación tecnológica experimentado a través de las TIC que las involucra en la denominada "sociedad del conocimiento" donde el ser humano ha experimentado cambios globales en su forma de trabajar, estudiar, comunicarse y divertirse, demanda de estas instituciones acciones orientadas a garantizar su vigencia y pertinencia social, respondiendo a las exigencias de la sociedad en cuanto a la formación y capacitación del recurso humano y en la investigación para el desarrollo del conocimiento de la ciencia y de la tecnología para el crecimiento económico y el bienestar social.

La EaD, es un recurso estratégico en el marco de la educación superior, dado que por su modalidad no presencial, interactiva, a distancia capaz de abarcar ámbitos geográficos sumamente alejados de los centros de enseñanza, masificación, economía, tiene capacidad potencial para iniciar reestructuraciones en los sistemas educativos y en las propias instituciones.

A juicio de David Thierry (1995), la implantación de un sistema educativo a distancia debe ser capaz de atender cuatro demandas elementales:

1. El crecimiento de la población en edad escolar que necesita recibir educación.
2. El aumento en el financiamiento de la educación, incrementar la formación de maestros y lograr la actualización de programas educativos.
3. El contar con una fuerza de trabajo capacitada que entienda y aplique la tecnología a los procesos de producción, así como el disponer de recursos humanos altamente especializados.
4. La posibilidad de obtener empleos y puestos profesionales que difieren de los tradicionales, en ocupaciones que se correspondan con las exigencias tecnológicas.

Se entiende entonces por educación superior a distancia en un sentido amplio, como el ciclo de educación formal que tiene su antecedente académico en el bachillerato –o su equivalente– que para el caso del nivel licenciatura, se dirige a formar profesionales con conocimientos, actitudes y destrezas altamente calificados para la práctica profesional de un campo de conocimientos específico.

### **Misión de la Universidad del Desarrollo Profesional (UNIDEP)**

La misión de UNIDEP es formar profesionales de éxito que cuenten con las actitudes, habilidades y conocimientos que demanda el sector productivo de la región.

### **Descripción del Modelo de Educación a Distancia UNIDEP**

El Modelo Educativo de la Universidad del Desarrollo Profesional, UNIDEP, representa una respuesta a la necesidad actual de los estudiantes y de los sectores sociales empleadores por contar con profesionistas que no sólo sean capaces de reconocer e identificar problemas y áreas de oportunidad en las empresas, organizaciones y comunidad a la que pertenecen, sino que sean sobre todo productores de alternativas de solución a los mismos.

Este modelo está centrado en el aprendizaje del estudiante y su orientación es hacia la adquisición de actitudes y valores; habilidades y destrezas, así como conocimientos que redundarán en una visión holística del aprendizaje, en donde la tarea más importante es formar alumnos egresados con una formación integral.

De esta forma el estudiante, durante el transcurso de sus estudios, desarrollará competencias básicas para su formación profesional una vez que se conjuguen los siguientes elementos intercomunicados entre sí:

- a) Aprender a conocer; para tener las bases contextuales y teóricas que le ayudarán a la tomar decisiones fundamentadas dando una contribución al sector laboral.
- b) Aprender a hacer; para desarrollar destrezas en los procedimientos conceptuales que le permitan incorporar estrategias, técnicas, métodos para elaborar proyectos viables que se incorporen al sector productivo de la región.
- c) Aprender a ser; dentro de una sociedad cambiante y globalizante en el desarrollo de su autonomía autorreguladora, desarrollará habilidades que lo harán capaz de ser independiente y a su vez colaborativo con los grupos de trabajo que le permitirá integrarse a la sociedad actual y contribuir a su crecimiento.
- d) Aprender a convivir: poniendo en práctica su conjunto de valores y actitudes desarrollados en este programa para que pueda vivir en armonía consigo mismo y con las personas a su alrededor.

## **Organización Académica**

Cuenta con cuatrimestres continuos de 15 semanas. Cada cuatrimestre está dividido en tres módulos de 5 semanas en los que el estudiante cursa solo dos materias en cada uno de ellos. De esta forma se cursan las 6 materias por cuatrimestre. Este es un sistema modular en el cual el estudiante asiste a clases 4 horas por día.

Dentro del plan de estudios de cada carrera están contempladas las prácticas profesionales en empresas, lo que permite al estudiante tener una inserción dentro del mercado laboral desde su quinto cuatrimestre. Aunado a lo anterior, los estudiantes desarrollan su servicio social en alguna de las instituciones en convenio, lo cual le permite contar con una aplicación práctica de tus conocimientos.

El objetivo de este Modelo de Educación a Distancia es establecer una estrategia de integración de las dos dimensiones fundamentales que componen los ambientes de aprendizajes virtuales: el pedagógico y el tecnológico. Ambas dimensiones interactúan durante el proceso de diseño, desarrollo y tratamiento de los contenidos y materiales de apoyo referentes a los programas educativos en experiencias de aprendizaje o actividades de capacitación virtuales.

## **Perfil de ingreso deseado**

Aunque la educación Virtual es un fenómeno reciente, la educación a distancia ha estado vigente durante siglos.

Los rasgos y cualidades de los estudiantes Virtuales de hoy en día siguen los patrones de los primeros estudiantes a distancia. Con el mismo espíritu independiente y auto-motivado de los antiguos estudiantes por correspondencia, adoptan las nuevas tecnologías para su provecho personal, creando una nueva cosecha de profesionales autónomos en su desarrollo. En general poseen las siguientes cualidades:

Son personas auto-motivadas, tecnológicamente hábiles, se comunican bien por escrito, están listos a comprometer su tiempo y su energía en el curso, creen en el proceso de aprendizaje fuera del aula tradicional, están dispuestos a conformar grupos de trabajo con sus colegas para proyectos colaborativos, comunican sus necesidades y preocupaciones, presentan en su conducta de estudio disposición para compartir y aportar y son flexibles para adoptar nuevos estilos de aprendizaje.

## Componentes del curso en línea

### a. Acerca de Blackboard

**Blackboard** es un sistema de administración de cursos que permite desarrollar, administrar y entregar materiales instruccionales en *Web*. Esta plataforma permite al docente presentar los contenidos del curso en una forma ordenada y estructurada, crear herramientas de comunicación interactivas y almacenar los históricos de dicha interacción, agregar material multimedia en línea con herramientas combinadas tales como Youtube, administrar el trabajo colaborativo de los alumnos al permitir crear grupos de aprendizaje, diseñar diferentes tipos de instrumentos de evaluación, almacenar a través de un seguimiento de estadísticas la actividad en línea del usuario, retroalimentar el desempeño de los alumnos en las actividades de aprendizaje que realizan e incorporar wikis, blogs y diarios al proceso de Enseñanza y Aprendizaje.

## Ambiente Virtual de UNIDEP en Entorno BB.

Innovar un ambiente de aprendizaje a distancia, no es trasladar la docencia de un aula de adobe a un aula virtual, ni cambiar el gis y el pizarrón, por un pizarrón "inteligente", cuando hay docentes que ni siquiera el tradicional pizarrón han sabido incorporar a su práctica, ni entregar los materiales de estudio por Internet en lugar del correo tradicional, sino transformar en sus bases, las relaciones personales en las que se dan los procesos educativos (Moreno,1997:8).

Congruentes con ello, se ha desarrollado una propuesta bajo la se desarrollan los cursos a EaD. A continuación una breve descripción de los componentes de este ambiente virtual. Herramientas de Comunicación (foros, email, mensajería interna, chat), de Contenido (recursos, aportaciones y portafolio) y de Productividad (intercambio de archivos centro de calificaciones y exámenes).

## Componentes didácticos-pedagógicos del curso

La Dirección Académica a través de su Área de Materias Virtuales, dentro de su determinación del proceso de producción y desarrollo de un curso virtual, dicta la metodología a seguir para la ordenación pedagógica y didáctica de sus cursos virtuales. Su implementación homogeniza el diseño de todos los cursos virtuales que en sus distintos programas de licenciatura la Institución imparte. Se establece, dentro de las cuatro primeras semanas del curso, que el alumno construya su aprendizaje a partir de la experiencia de estudio con cuatro tipos de actividades.

Durante esas 4 semanas se estructuran los siguientes niveles de construcción del aprendizaje:

1) Consultar información	2) Reflexionar y compartir	3) Aportar
--------------------------	----------------------------	------------

Las actividades de aprendizaje tienen correspondencia con los distintos ambientes que provee el salón virtual:

Tabla 1: Fuente y Elaboración Propia

TIPO DE ACTIVIDADES	SALÓN VIRTUAL
"Búsqueda de información"	Recursos
"Reflexionar y compartir"	Foros
"Aportación del alumno"	
"Actividad integradora"	Actividades

### Del diseño del curso en línea

El diseñador del curso tiene la tarea de desarrollar la asignatura desde los objetivos de aprendizaje hasta el diseño de material didáctico y publicación en plataforma, durante su construcción y apoyado en el contenido temático, debe considerar el momento formativo en que se sitúa dicha materia dentro del plan de estudios, la naturaleza de la asignatura (teórica y/o práctica) así como los conocimientos, habilidades y actitudes que se persiguen para el planteamiento de actividades pertinentes para tal fin.

### Los materiales didácticos en entornos virtuales

Como profesionales de la enseñanza, los profesores deben ser capaces de crear materiales didácticos adecuados para las nuevas exigencias de la educación en la sociedad del siglo XXI. Ésta se caracteriza por una mayor autonomía en los alumnos, incrementando el tiempo dedicado al autoestudio y a la resolución de actividades por su cuenta.

Los materiales ya no son un apoyo a la explicación dada en clase, sino que deben ser completos y autocontenidos; deben motivar al estudiante, facilitarle la adquisición de las competencias que requieren nuestras asignaturas.

Durante el diseño de las estrategias de aprendizaje, un elemento que resulta de especial importancia es el material didáctico de apoyo a cada uno de los contenidos. El cual, igualmente debemos aspirar a que sea interesante y llamativo para lograr el objetivo de captar la atención del estudiante y mantenerla, generar interés en lo que le presentamos o incluso divertirse o jugar con lo que le proponemos.

Existen diversos tipos de materiales de apoyo, algunos de ellos pueden ser:

1. Presentaciones multimedia (hechas en Power Point, o en Flash, por ejemplo)
2. Fotografías o imágenes variadas
3. Animaciones por computadora
4. Juegos interactivos.
5. Páginas alternativas de Internet
6. Glosarios o textos con imágenes diversas

### **Implicación de los roles que intervienen en el proceso de E-A en la EaD**

Cada uno de los actores que interactúan en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en su modalidad virtual, desde su diseño hasta su implementación y monitoreo, son vitales para integrar la construcción colaborativa de conocimiento a distancia, por tanto, definir las funciones específicas de cada uno de ellos permite establecer los alcances de la interacción en el entorno virtual; Para tal efecto a continuación se describen cada una de ellas:

#### **El alumno virtual: Roles y funciones val 3**

La propuesta educativa de UNIDEP se ajusta a las características de un modelo general de educación a distancia donde es en el alumno donde recae la responsabilidad principal de la construcción de su propio aprendizaje.

Por lo tanto, el alumno debe esforzarse y perseverar para ir gradualmente progresando en la incorporación de aquellos contenidos significativos para su formación en el área disciplinar de la que se trate. Si bien, el maestro orienta y guía la dinámica de aprendizaje del alumno a través de la inclusión de materiales educativos con características autoformativas, es el educando quien de manera autónoma y cuidando sus ritmos de estudio desarrolla el conjunto de lecturas, actividades y tareas que han sido dispuestas en el curso por el maestro.

#### **El facilitador del Curso**

El desarrollo actual de las tecnologías de la comunicación y la información posibilita la creación de nuevos escenarios educativos que permiten articular un conjunto de herramientas tecnológicas

que facilitan el desarrollo de nuevas actividades educativas. La figura del facilitador tiene el propósito de potenciar por medio de interacciones electrónicas ágiles y dinámicas esta modalidad de enseñanza, así como mantener relaciones interpersonales mediadas por la tecnología, lo anterior porque el proceso formativo del alumno se da en un espacio diferente al convencional y por su particularidad, las prácticas de enseñanza son distintas a las que tienen lugar en el aula.

### **Acerca del seguimiento en línea**

El facilitador debe monitorear de manera constante las intervenciones de los usuarios en línea, sus funciones son las de verificar que el diseño instruccional corresponda con los recursos y que las actividades sean las adecuadas para cada objetivos de aprendizaje, así mismo está obligado a realizar adecuaciones cuando la naturaleza del grupo lo requiera. Debe también mediar los foros de discusión, intervenir a través de la sala de chat en la aclaración de dudas, calificar las aportaciones de cada semana, dar retroalimentación a los alumnos acerca de sus actividades de aprendizaje y elaborar un concentrado semanal con el rendimiento de cada alumno de la materia que dirige para enviarlo a los coordinadores de cada unidad académica que conforma su grupo.

## **CONCLUSIONES**

Una tendencia que se observa a nivel mundial es la demanda creciente de estudiantes, lo que se ha denominado la *universalización de la educación superior*. Este fenómeno ha conducido a la diversificación de las ofertas educativas, expansión de las opciones de estudio, por medio de la diferenciación de planes y programas, ampliación de las opciones para seguir diversas trayectorias educativas; surgimiento, gracias a las nuevas tecnologías, de nuevas modalidades de estudio flexible, acotadas en grados diversos en el tiempo y en el espacio, lo que ha facilitado el desarrollar programas de Educación Superior apoyados en las diversas plataformas e incorporando las Ntic's con un enfoque pedagógico en procesos formativos a Distancia.

Es bajo este contexto en que las universidades se enfrentan al reto de innovar en el modelo académico entendiendo por ello, el desarrollo o fortalecimiento de los siguientes aspectos: formación de estudiantes con una visión internacional; impulso al humanismo, la conciencia crítica y la libertad de pensamiento; fortalecimiento del conocimiento científico; orientación curricular hacia el auto aprendizaje; acreditación de programas académicos con base en estándares internacionales; articulación de las bibliotecas a redes nacionales e internacionales; diseño de cursos flexibles en las licenciaturas; creación de un sistema de telecomunicaciones e informática para aumentar la capacidad y la calidad de profesores e investigadores y formación de profesores e investigadores.



## **BIBLIOGRAFÍA**

THIERRY, David R. (1995). "La educación a distancia en Latinoamérica en el siglo XXI", ponencia presentada en Conferencia de Educación a Distancia, San Antonio, Texas, enero 26.

SABA, Farhad (1996). "Introduction to distance education", *The Distance Educator*, San Diego, CA, Saba & Associates, Vol. 2, No. 3, Fall.

### **Documentos Consultados**

Manual de Procedimientos para el Docente Virtual en Entorno Blackboard (Universidad del Desarrollo Profesional, 2011)

Modelo Pedagógico de Licenciatura en Educación a Distancia (Universidad del Desarrollo Profesional, 2011)